

Cognome e Nome	<b>Valentino Luca</b>	A.A.	2024-2025
Insegnamento	<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica</b>		
Eventuali specifiche	fruibile anche come Corso Libero/Singolo		
Codice	Corsi/01		
Ordinamento	Triennio, Biennio, Biennio = recupero	Annualità (del livello)	1°
Destinatari	canto lirico, barocco		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	Auditorium
Calendario (date e orari)	giovedì 7,14,21 novembre; 12,19 dicembre, 9, 16,23,30 gennaio ore 13-15; lunedì 25/11 2/12 ore 13-15 aula 24		
Eventuali propedeuticità	nessuna		
Note			

***N.B.***

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**