

Cognome e Nome	<b>Iannitelli Innocenzo</b>	A.A.	2024-2025
Insegnamento	<b>Analisi dei repertori per canto</b>		
Eventuali specifiche			
Codice	COTP/01		
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	1°
Destinatari	tutte le scuole, ad eccezione del comparto Jazz, di Musica Elettronica e di Didattica		
Ore	24	CFA	
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	16
Calendario (date e orari)	prima lezione: venerdì 7 marzo 2025, ore 13:00 - 15:00 MAR 7 14 21 28 APR 4 11 18 MAG 9 16 23 30 GIU 6		
Eventuali propedeuticità			
Note			

**N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**