

Cognome e Nome	<b>Geremia Michele</b>	A.A.	2024-2025
Insegnamento	<b>Storia del teatro musicale</b>		
Eventuali specifiche			
Codice	CODM/07		
Ordinamento	Triennio, Biennio	Annualità (del livello)	1°, 2°
Destinatari	Maestro collaboratore (T), Canto lirico (B), Canto DSM (B)		
Ore	30	CFA	4
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	8
Calendario (date e orari)	Il venerdì dalle 12.30 alle 15.00 nei seguenti giorni: 21 - 28 marzo; 4 - 11 aprile; 2 - 9 - 16 - 23 - 30 maggio; 6 giugno; dalle 12.30 alle 15.00 e dalle 15.30 alle 18.00 il 13 giugno.		
Eventuali propedeuticità			
Note	Verifica profitto: esame		

***N.B.***

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "**Iscriviti**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**