



- CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO VIVALDI - ALESSANDRIA

[Logout »](#)

- [Home](#)
- [Normativa](#)

Offerta formativa 2020 / 2021

[Offerta 18/19](#) [Offerta 19/20](#) [Offerta 20/21](#)

elenco corsi

DCPL21- SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI DIDATTICA
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Didattica
A5 - Indirizzi	Musicoterapia
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 141 Data: 23/05/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A11 - Sito internet del corso	https://www.conservatoriovivaldi.it/corsi-accademici-2/

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Generico Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								

Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica 1	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica 1	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica 1	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale 1	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro 1	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Didattica della musica 1	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale 1	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	2	14/36	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 1	10	24/226	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Pedagogia musicale - Fenomenologia del linguaggio sonoro/musicale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Secondo strumento - funzionale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Attività di tirocinio	2	20/30	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	40/60	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica 2	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Didattica dell'improvvisazione	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica 2	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica 2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	2	15/35	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Didattica del canto corale	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro 2	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Repertorio corale	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Didattica della musica 2	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Psicologia musicale 1 - corso propedeutico	1	15/10	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale 2	4	20/80	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 2	10	24/226	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03	Musica d'insieme per Didattica della musica	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica dell'ascolto 1	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea 1	1	15/10	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori Secondo strumento (funzionale)	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Altre	Ulteriori attività formative		Attività di tirocinio	1	15/10	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	2	18/32	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	4	18/82	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica 3	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro 3	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	4	25/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Didattica della musica 3	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 3	11	24/251	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Psicologia musicale 2 - generale e dello sviluppo	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica dell'ascolto 2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea 2	1	15/10	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Attività di tirocinio	2	20/30	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente			5	/125	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	

Riepilogo

Attività di Base	40
Attività Caratterizzanti	68

Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	27
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	13
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180

Modifica indirizzo: Musicoterapia Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica 1	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica 1	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica 1	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro 1	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale 1 - per musicoterapia	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale 1	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Didattica della musica 1	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	2	14/36	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 1	10	24/226	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Pedagogia musicale - fenomenologia del linguaggio sonoro/musicale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Secondo strumento (funzionale)	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Attività di tirocinio	2	20/30	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente		Storia e fondamenti della musicoterapia: modelli e tecniche	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente		Musicoterapia applicata 1	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	40/60	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Didattica dell'improvvisazione	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica 2	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica 2	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica 2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro 2	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Didattica del canto corale	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale 2 - per musicoterapia	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale 2	4	20/80	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Didattica della musica 2	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Psicologia musicale 1 - corso propedeutico	1	15/10	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 2	10	24/226	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03	Musica d'insieme per Didattica della musica	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica dell'ascolto 1	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea 1	1	15/10	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Attività di tirocinio	2	20/30	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Secondo strumento (funzionale): chitarra d'accompagnamento	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente		Musicoterapia applicata 2	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente		Seminario di Musicoterapia	1	8/17	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente		Laboratorio di improvvisazione musicale ed espressione	1	18/7	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	2	18/32	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	4	18/82	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica 3	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro 3	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	4	25/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Didattica della musica 3	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 3	11	24/251	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Psicologia musicale 2 - generale e dello sviluppo	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica dell'ascolto 2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea 2	1	15/10	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Attività di tirocinio	3	25/50	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente		Musicoterapia applicata 3	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente		Sistemi, tecnologie e linguaggi di programmazione per la multimedialità (per la documentazione e analisi in ambito musicoterapico)	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	

Riepilogo

Attività di Base	40
Attività Caratterizzanti	68
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	24
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	16
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi

Obbligatorio: Si
University: Si

Al termine degli studi relativi al Diploma accademico di primo livello in Didattica della musica, gli/le studenti/esse devono aver acquisito competenze tecniche e artistiche specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la propria idea didattico/artistica. A tal fine è dato particolare

C2 - Prova Finale

Obbligatorio: Si
University: Si

La prova finale consiste nella discussione di una tesi originale, di tipo compilativo o sperimentale, di natura pedagogico-didattica (o anche musicoterapica, nel corso a indirizzo).

C3 - Prospettive occupazionali

Obbligatorio: Si
University: Si

Il corso offre al/la diplomato/a possibilità di impiego nei seguenti settori: Operatore musicale nell'ambito di iniziative relative alla propedeuticità alla musica e allo studio dello strumento. In particolare:
1. in progetti nella scuola d'infanzia e/o primaria;

C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

Obbligatorio: Si
University: Si

Al termine del corso di studi di primo livello, lo/a studente/essa:
- conosce nei loro aspetti di base, la storia e le teorie attinenti l'area pedagogico-musicale.
- possiede conoscenze di base relative agli svolgimenti e ai processi delle

C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

Obbligatorio: Si
University: Si

Lo/a studente/essa:
- sa applicare le conoscenze e le metodologie acquisite nella gestione di ricerche organizzate e di progetti didattici mirati.
- sa svolgere ricerche in ambito pedagogico-didattico utilizzando in maniera

C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)

Obbligatorio: Si
University: Si

Lo/a studente/essa:
- è in grado di selezionare e interpretare informazioni inerenti il settore della musica e della didattica musicale;
- sa ricercare e utilizzare in modo pertinente informazioni necessarie a

C7 - Abilità comunicative (communication skills)

Obbligatorio: Si
University: Si

Lo/a studente/essa:
- è in grado di comunicare in piena rispondenza ai contesti e agli interlocutori con cui si relaziona - in lingua italiana e almeno in un'altra lingua dell'Unione Europea (almeno livello B1);

C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)

Obbligatorio: Si
University: Si

Lo/a studente/essa:
- sa utilizzare strumenti informatici a fini comunicativi, operativi, ideativi e di approfondimento.
- è in grado di studiare e utilizzare risorse multimediali anche in ambienti

Sezione D - Gestione Documenti

A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante

Obbligatorio: Si
University: No
Documento Inserito
[visualizza](#)

D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito all'attivazione del corso
il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale

Obbligatorio: Si
University: No
Documento Inserito
[visualizza](#)

D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	Obbligatorio: Si Universality: No	Documento Inserito visualizza
D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	Obbligatorio: Si Universality: No	Documento Inserito visualizza
D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	Obbligatorio: Si Universality: No	Documento Inserito visualizza

Scheda chiusa il: 24/05/2020

Per informazioni amministrative: offertaformativa.afam@miur.it

Per informazioni tecniche: consulenza-afam@ceneca.it

Relativamente ad aspetti inerenti le valutazioni di ANVUR:

afam@anvur.it indicando nell'oggetto "corsi a.a. 2020-21"

in collaborazione con [CINECA](#)