



Cognome e Nome	Clemente Manfredi	Anno Accademico	2026-2027
Insegnamento	Composizione Musicale Elettroacustica I - per Compositori		
Eventuali specifiche			
Codice	AFAM045		
Ordinamento	Triennio	Annualità del LIVELLO	2°
Destinatari	Studenti del corso di Composizione		
Ore	24	CFA	6
Tipologia della lezione	Individuale	Aula	44 Mu.El.
Calendario (date e orari)	Da Lunedì 21 Dicembre, ore 15:00-18:00		
Eventuali propedeuticità	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni 1		
Note			

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” voce **(ISCRIVITI)** alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica tramite il
REGISTRO ELETTRONICO NETTUNO