

Dati riguardanti il questionario conoscitivo sulla partecipazione alle attività del Conservatorio

Dati anagrafici generali

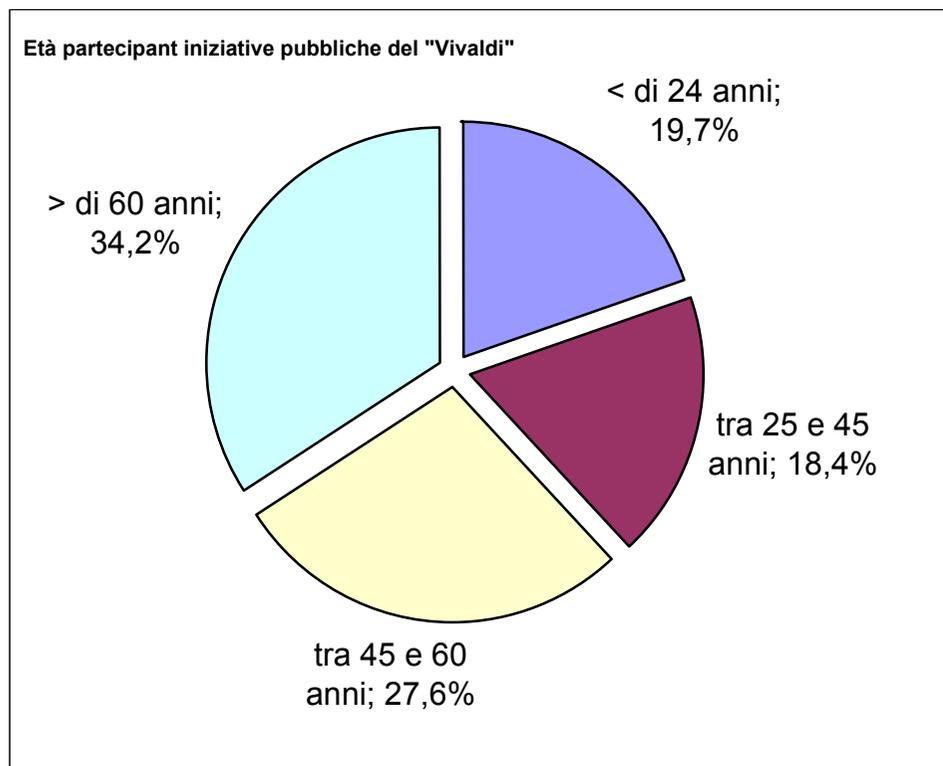
N.	Data compilazione	Età	Genere	Nazionalità	Residente	Ha parenti c
1	22/06/2016	tra 45 e 60	F	It	provincia AL	No
2	22/06/2016	tra 25 e 45	M	It	provincia AL	No
3	22/06/2016	> di 60	M	It	Alessandria	Si
4	22/06/2016	tra 25 e 45	F	It	altro	Si
5	22/06/2016	tra 25 e 45	F	It	Alessandria	Si
6	22/06/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	Si
7	22/06/2016	tra 25 e 45	F	It	Alessandria	Si
8	27/06/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	Si
9	22/06/2016	tra 25 e 45	F	It	Alessandria	Si
10	13/06/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	Si
11	22/06/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	Si
12	22/06/2016	tra 45 e 60	F	extra EU	Alessandria	No
13	22/06/2016	> di 60	F	It	provincia AL	No
14	22/06/2016	> di 60	F	It	provincia AL	No
15	14/06/2016	tra 25 e 45	F	It	Alessandria	Si
16	14/06/2016	< di 24	M	It	Alessandria	Si
17	14/06/2016	tra 25 e 45	M	It	altro	Si
18	14/06/2016	< di 24	F	It	altro	Si
19	14/06/2016	< di 24	F	paese EU	altro	Si
20	14/06/2016	tra 25 e 45	non indica	It	Alessandria	No
21	14/06/2016	tra 45 e 60	M	It	provincia AL	Si
22	14/06/2016	< di 24	M	It	altro	Si
23	14/06/2016	< di 24	M	It	altro	Si
24	14/06/2016	tra 25 e 45	M	It	Alessandria	No
25	14/06/2016	< di 24	M	It	altro	No
26	14/06/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	No
27	14/06/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	Si
28	14/06/2016	> di 60	F	It	Alessandria	Si
29	14/06/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	Si

30	14/06/2016	> di 60	F	It	Alessandria	No
31	non specificata	> di 60	M	It	Alessandria	No
32	non specificata	tra 25 e 45	F	It	Alessandria	No
33	14/06/2016	> di 60	M	It	Alessandria	No
34	14/06/2016	tra 25 e 45	M	It	provincia AL	Si
35	14/06/2016	< di 24	M	It	altro	Si
36	14/06/2016	tra 45 e 60	M	It	Alessandria	Si
37	non specificata	< di 24	M	It	Alessandria	Si
38	08/06/2016	tra 45 e 60	M	It	provincia AL	Si
39	08/06/2016	> di 60	F	It	provincia AL	Si
40	08/06/2016	tra 45 e 60	F	It	provincia AL	Si
41	08/06/2016	tra 45 e 60	M	It	provincia AL	Si
42	08/06/2016	> di 60	F	It	Alessandria	Si
43	08/06/2016	< di 24	M	It	Alessandria	Si
44	08/06/2016	< di 24	M	It	altro	No
45	08/06/2016	< di 24	F	It	Alessandria	Si
46	08/06/2016	< di 24	F	It	Alessandria	Si
47	08/06/2016	< di 24	M	It	altro	Si
48	08/06/2016	> di 60	F	It	provincia AL	Si
49	08/06/2016	tra 25 e 45	M	It	Alessandria	Si
50	08/06/2016	> di 60	M	It	Alessandria	Si
51	10/06/2016	> di 60	F	It	Alessandria	No
52	10/06/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	Si
53	10/06/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	Si
54	10/06/2016	< di 24	F	It	Alessandria	Si
55	non specificata	tra 25 e 45	F	It	Alessandria	Si
56	10/06/2016	< di 24	F	It	altro	Si
57	10/06/2016	tra 45 e 60	M	It	Alessandria	Si
58	09/11/2016	> di 60	M	It	provincia AL	No
59	non specificata	tra 45 e 60	F	It	provincia AL	Si
60	09/11/2016	> di 60	F	It	Alessandria	No
61	09/11/2016	> di 60	M	It	Alessandria	No
62	09/11/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	Si
63	09/11/2016	tra 25 e 45	M	It	Alessandria	Si
64	09/11/2016	> di 60	F	It	Alessandria	No
65	09/11/2016	> di 60	F	It	Alessandria	No

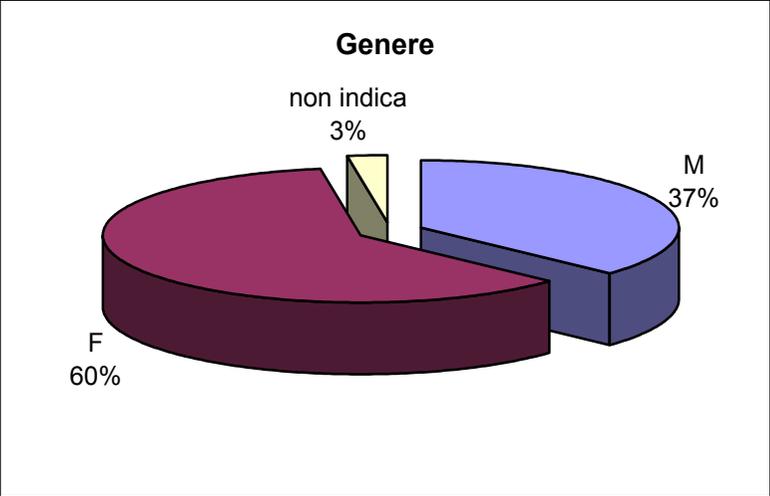
66	22/11/2016	> di 60	non indica	It	provincia AL	Si
67	25/01/2017	> di 60	F	It	Alessandria	Si
68	11/01/2017	> di 60	F	It	Alessandria	No
69	11/01/2017	> di 60	F	It	Alessandria	No
70	16/11/2016	> di 60	F	It	Alessandria	No
71	06/11/2016	> di 60	M	It	Alessandria	No
72	06/12/2016	> di 60	F	It	Alessandria	Si
73	06/12/2016	> di 60	F	It	Alessandria	No
74	06/12/2016	tra 45 e 60	F	It	Alessandria	No
75	06/12/2016	> di 60	M	It	Alessandria	No
76	06/12/2016	tra 45 e 60	F	It	altro	Si

TOTALE

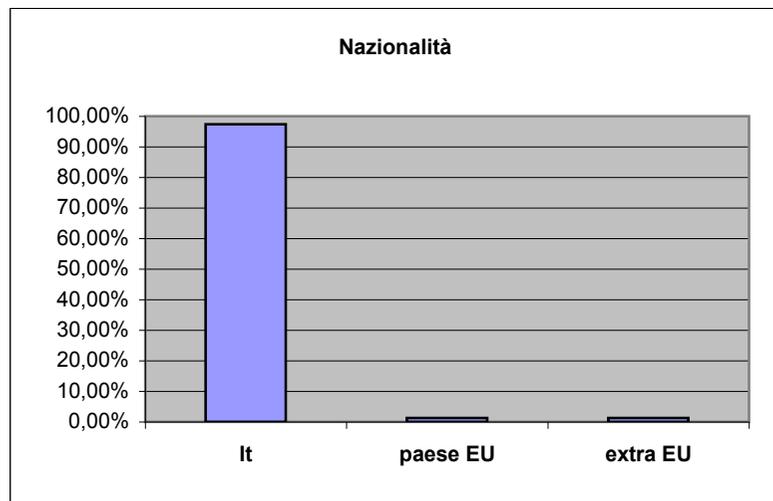
Età	Partecipanti	Percent.
< di 24 anni	15	19,7%
tra 25 e 45 ann	14	18,4%
tra 45 e 60 ann	21	27,6%
> di 60 anni	26	34,2%



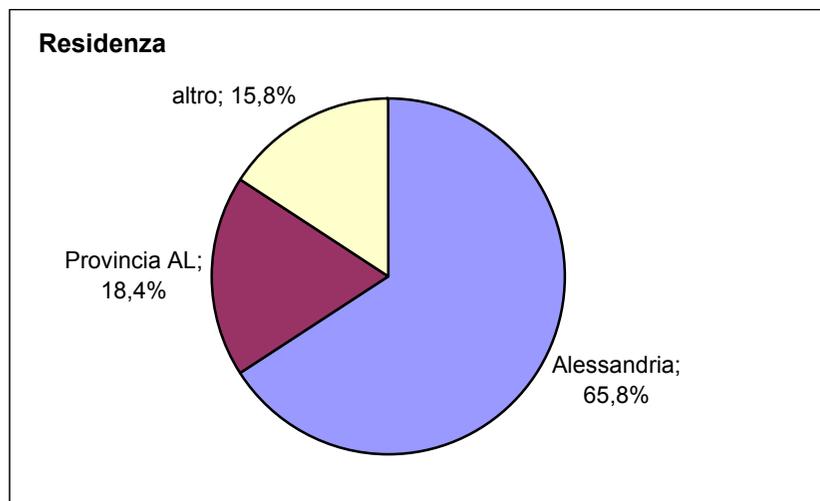
Genere	Partecipanti	Percent.
M	28	36,84%
F	46	60,53%
non indica	2	2,63%



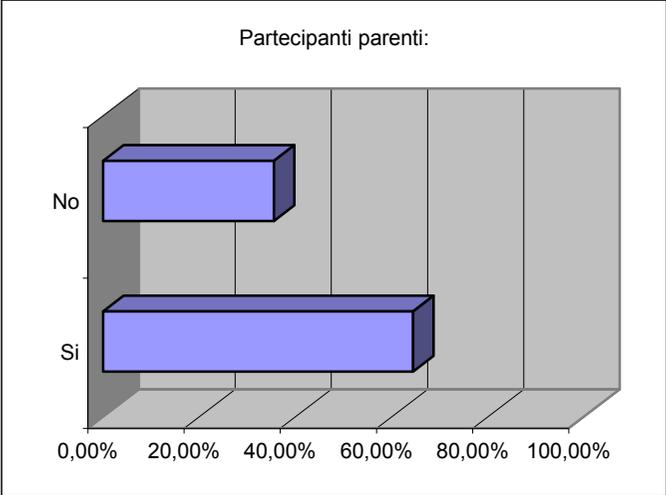
Nazionalità	Partecipanti	Percent.
It	74	97,37%
paese EU	1	1,32%
extra EU	1	1,32%



Residenza	Partecipanti	Percent.
Alessandria	50	65,8%
Provincia AL	14	18,4%
altro	12	15,8%



Scelta	Partecipanti parenti	Percent.
Si	49	64,47%
No	27	35,53%



Dati riguardanti il questionario conoscitivo sulla partecipazione alle attività del Conservatorio "A.Vivaldi di Alessandria"

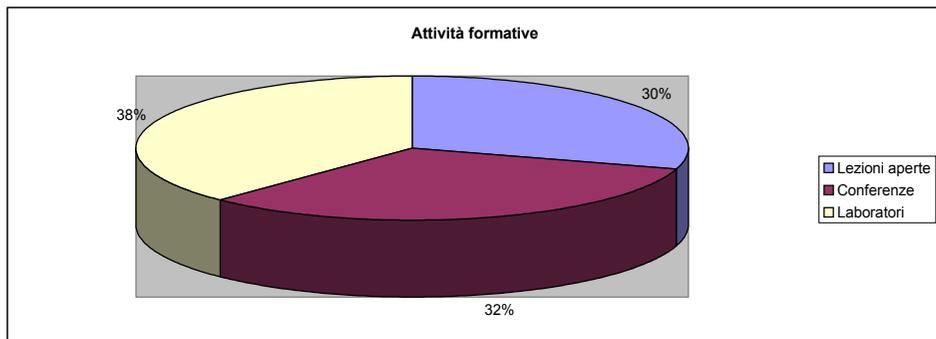
Tipo iniziative

Numero	Ho assistito ad attività artistico culturali promosse dal Conservatorio	Lezioni aperte	Conferenze	Laboratori	Saggi	Concerti	Rassegne	Mercoledì del Conservatorio	Scatola Sonora	Entriamo nella Casa della Musica
1	Si, ho partecipato a:					Si				
2	Si, ho partecipato a:				Si	Si				
3	Si, ho partecipato a:	Si					Si, quali:	Si		
4	Si, ho partecipato a:	Si		Si	Si	Si				
5	Si, ho partecipato a:		Si	Si	Si	Si				
6	Si, ho partecipato a:				Si	Si				
7	Si, ho partecipato a:				Si	Si				
8	Si, ho partecipato a:		Si			Si	Si, quali:	Si		Si
9	Si, ho partecipato a:	Si			Si	Si	Si, quali:	Si		Si
10	Si, ho partecipato a:				Si	Si	Si, quali:	Si		Si
11	Si, ho partecipato a:				Si	Si	Si, quali:	Si		Si
12	Si, ho partecipato a:				Si		Si, quali:	Si		
13	Si, ho partecipato a:				Si	Si	Si, quali:	Si		Si
14	Si, ho partecipato a:	Si			Si	Si	Si, quali:	Si		Si
15	Si, ho partecipato a:			Si		Si	Si, quali:	Si		Si
16	Si, ho partecipato a:			Si	Si	Si	Si, quali:		Si	Si
17	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:		Si	
18	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:	Si		
19	Si, ho partecipato a:				Si	Si	Si, quali:		Si	
20	Si, ho partecipato a:					Si				
21	Si, ho partecipato a:		Si			Si	Si, quali:	Si		Si
22	Si, ho partecipato a:	Si		Si	Si					
23	Si, ho partecipato a:			Si	Si	Si	Si, quali:	Si		
24	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:		Si	
25	Si, ho partecipato a:			Si	Si	Si				
26	Si, ho partecipato a:				Si	Si	Si, quali:	Si		Si
27	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:	Si		Si
28	Si, ho partecipato a:	Si				Si	Si, quali:	Si		Si
29	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:	Si		Si
30	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:	Si		Si
31	Si, ho partecipato a:	Si	Si	Si	Si	Si	Si, quali:	Si		Si
32	Si, ho partecipato a:					Si				
33	Si, ho partecipato a:						Si, quali:		Si	
34	Si, ho partecipato a:	Si		Si	Si	Si	Si, quali:	Si		Si
35	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:		Si	
36	Si, ho partecipato a:					Si	Si			
37	Si, ho partecipato a:	Si				Si	Si, quali:		Si	Si
38	Si, ho partecipato a:					Si				
39	Si, ho partecipato a:									
40	Si, ho partecipato a:				Si	Si	Si, quali:	Si		Si
41	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:	Si		
42	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:	Si		
43	Si, ho partecipato a:			Si	Si	Si	Si, quali:	Si		Si
44	Si, ho partecipato a:	Si	Si	Si		Si	Si, quali:	Si		Si
45	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:	Si		Si
46	Si, ho partecipato a:					Si	Si			
47	Si, ho partecipato a:			Si	Si	Si	Si, quali:	Si		
48	Si, ho partecipato a:					Si				
49	Si, ho partecipato a:					Si	Si			
50	Si, ho partecipato a:					Si				
51	Si, ho partecipato a:						Si, quali:		Si	
52	Si, ho partecipato a:					Si	Si			
53	Si, ho partecipato a:					Si	Si			
54	Si, ho partecipato a:					Si	Si	Si, quali:	Si	
55	Si, ho partecipato a:	Si				Si	Si, quali:	Si		Si
56	Si, ho partecipato a:					Si				
57	Si, ho partecipato a:		Si			Si				
58	Si, ho partecipato a:					Si	Si, quali:	Si		Si
59	Si, ho partecipato a:		Si			Si	Si, quali:	Si		Si

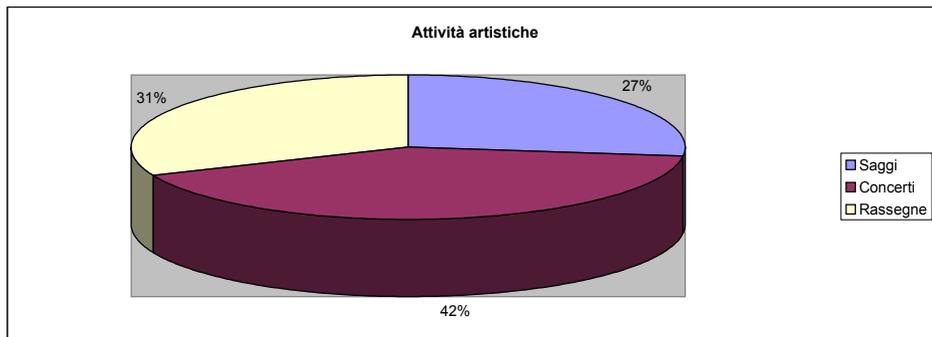
60	Si, ho partecipato a:					Si					
61	Si, ho partecipato a:					Si	Si	Si, quali:	Si	Si	
62	Si, ho partecipato a:						Si	Si, quali:	Si		
63	Si, ho partecipato a:						Si	Si, quali:	Si		
64	Si, ho partecipato a:				Si		Si	Si, quali:	Si	Si	
65	Si, ho partecipato a:						Si	Si, quali:	Si	Si	
66	Si, ho partecipato a:					Si	Si				
67	Si, ho partecipato a:						Si	Si, quali:	Si		
68	Si, ho partecipato a:		Si			Si	Si	Si, quali:	Si		
69	Si, ho partecipato a:						Si				
70	Si, ho partecipato a:						Si	Si, quali:	Si	Si	
71	Si, ho partecipato a:					Si	Si	Si, quali:	Si	Si	
72	Si, ho partecipato a:		Si			Si	Si	Si, quali:	Si	Si	Si
73	Si, ho partecipato a:		Si			Si		Si, quali:	Si	Si	Si
74	Si, ho partecipato a:		Si				Si	Si, quali:	Si	Si	
75	Si, ho partecipato a:		Si				Si	Si, quali:	Si	Si	
76	Si, ho partecipato a:			Si							

TOTALE | I valori indicano quanti dei 76 partecipanti hanno assistito all'attività.

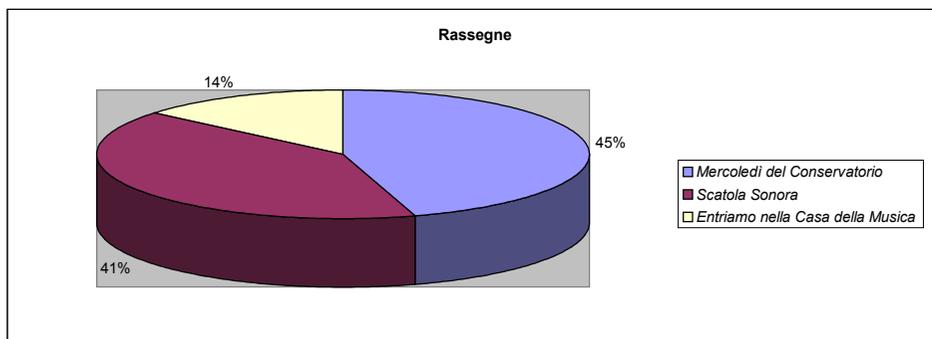
Attività formative	Partecipanti	Percent.
Lezioni aperte	11	14,47%
Conferenze	12	15,79%
Laboratori	14	18,42%



Attività artistiche	Partecipanti	Percent.
Saggi	44	57,89%
Concerti	68	89,47%
Rassegne	51	67,11%



Rassegne	Partecipanti	Percent.
<i>Mercoledì del Conservatorio</i>	42	55,26%
<i>Scatola Sonora</i>	38	50,00%
<i>Entriamo nella Casa della Musica</i>	13	17,11%



Dati riguardanti il questionario conoscitivo sulla partecipazione alle attività del Conservator

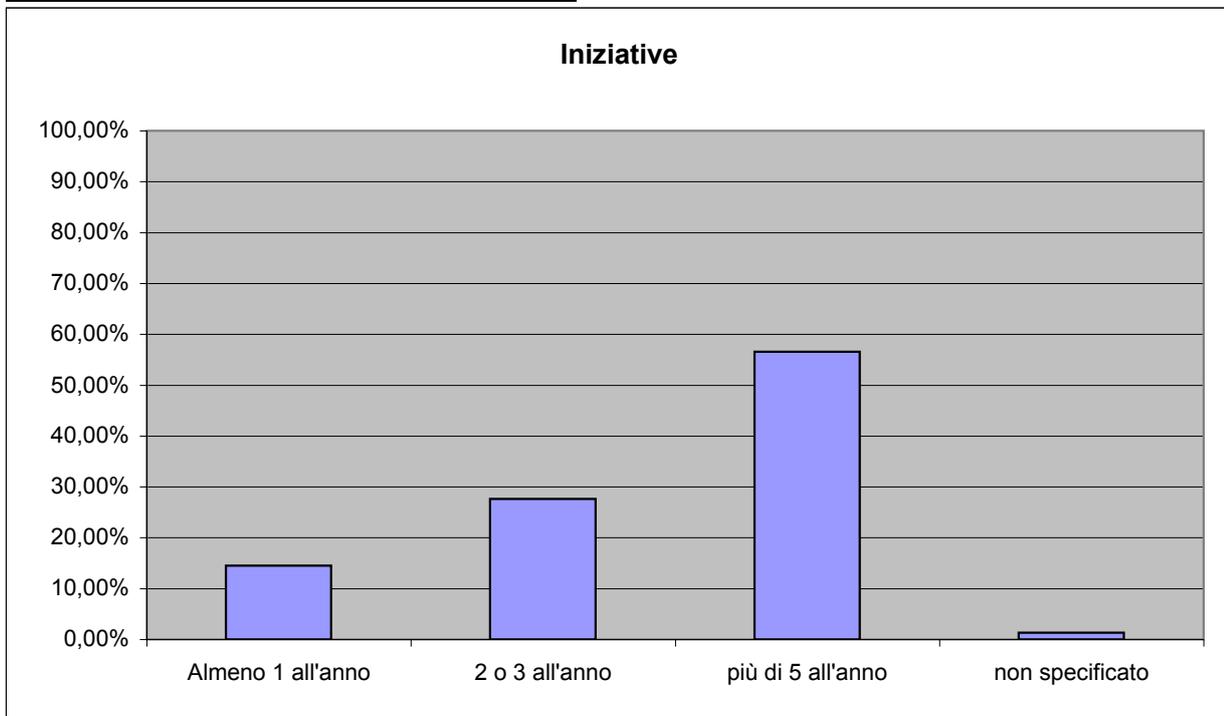
Periodicità partecipazione

Numero	Periodicità
1	2 o 3 iniziative all'anno
2	almeno 1 iniziativa all'anno
3	più di 5 iniziative all'anno
4	più di 5 iniziative all'anno
5	più di 5 iniziative all'anno
6	più di 5 iniziative all'anno
7	più di 5 iniziative all'anno
8	più di 5 iniziative all'anno
9	più di 5 iniziative all'anno
10	più di 5 iniziative all'anno
11	più di 5 iniziative all'anno
12	più di 5 iniziative all'anno
13	più di 5 iniziative all'anno
14	più di 5 iniziative all'anno
15	più di 5 iniziative all'anno
16	più di 5 iniziative all'anno
17	almeno 1 iniziativa all'anno
18	2 o 3 iniziative all'anno
19	2 o 3 iniziative all'anno
20	almeno 1 iniziativa all'anno
21	più di 5 iniziative all'anno
22	più di 5 iniziative all'anno
23	almeno 1 iniziativa all'anno
24	più di 5 iniziative all'anno
25	2 o 3 iniziative all'anno
26	più di 5 iniziative all'anno
27	più di 5 iniziative all'anno
28	2 o 3 iniziative all'anno
29	più di 5 iniziative all'anno
30	più di 5 iniziative all'anno
31	più di 5 iniziative all'anno
32	2 o 3 iniziative all'anno
33	almeno 1 iniziativa all'anno
34	più di 5 iniziative all'anno
35	2 o 3 iniziative all'anno
36	2 o 3 iniziative all'anno
37	più di 5 iniziative all'anno
38	2 o 3 iniziative all'anno
39	2 o 3 iniziative all'anno
40	più di 5 iniziative all'anno
41	2 o 3 iniziative all'anno
42	più di 5 iniziative all'anno
43	più di 5 iniziative all'anno
44	più di 5 iniziative all'anno
45	più di 5 iniziative all'anno
46	2 o 3 iniziative all'anno
47	almeno 1 iniziativa all'anno
48	2 o 3 iniziative all'anno
49	2 o 3 iniziative all'anno
50	2 o 3 iniziative all'anno
51	più di 5 iniziative all'anno
52	2 o 3 iniziative all'anno
53	2 o 3 iniziative all'anno
54	2 o 3 iniziative all'anno
55	più di 5 iniziative all'anno

TOTALE

Iniziative	Numero	Percent.
Almeno 1 all'anno	11	14,47%
2 o 3 all'anno	21	27,63%
più di 5 all'anno	43	56,58%
non specificato	1	1,32%

56	non specificato
57	più di 5 iniziative all'anno
58	più di 5 iniziative all'anno
59	almeno 1 iniziativa all'anno
60	2 o 3 iniziative all'anno
61	più di 5 iniziative all'anno
62	almeno 1 iniziativa all'anno
63	almeno 1 iniziativa all'anno
64	più di 5 iniziative all'anno
65	più di 5 iniziative all'anno
66	2 o 3 iniziative all'anno
67	più di 5 iniziative all'anno
68	più di 5 iniziative all'anno
69	2 o 3 iniziative all'anno
70	più di 5 iniziative all'anno
71	più di 5 iniziative all'anno
72	più di 5 iniziative all'anno
73	almeno 1 iniziativa all'anno
74	più di 5 iniziative all'anno
75	più di 5 iniziative all'anno
76	almeno 1 iniziativa all'anno



Dati riguardanti il questionario conoscitivo sulla partecipazione alle attività del Conservatorio "A."

Offerta culturale

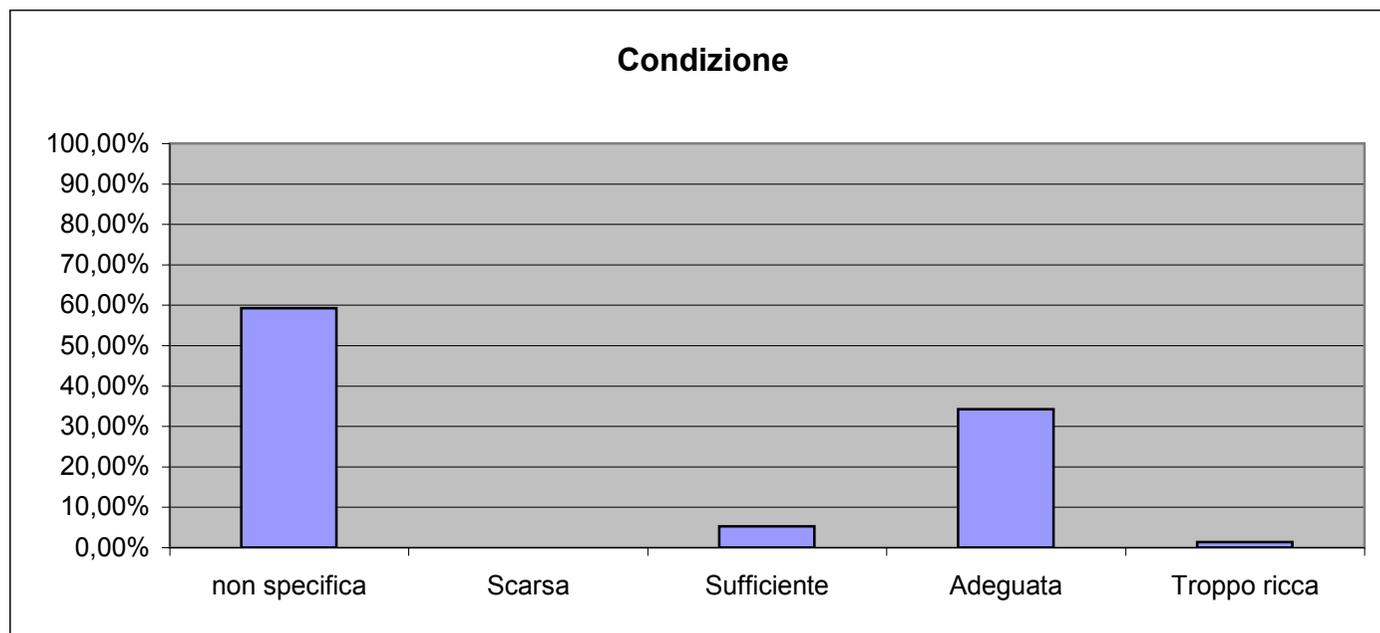
Numero		L'offerta culturale è:		Potrebbe arricchirsi offrendo:
1			molto interessante	
2			molto interessante	
3			molto interessante	
4		adeguata	interessante	
5				
6		adeguata		
7			molto interessante	
8		sufficiente		più concerti ed esibizioni in orario serale
9			molto interessante	lezioni introduttive ai concerti
10			interessante	lezioni introduttive ai concerti
11			interessante	lezioni introduttive ai concerti
12		sufficiente		
13			molto interessante	
14			molto interessante	più opere liriche
15		troppo ricca	scarsamente interessante	
16			interessante	
17			molto interessante	
18		adeguata	interessante	
19		adeguata	interessante	
20		adeguata		
21			molto interessante	
22			molto interessante	
23		adeguata		
24			molto interessante	attività serali invece che pomeridiane
25		adeguata		
26			molto interessante	
27			molto interessante	
28		adeguata		
29		adeguata	interessante	

30			molto interessante	
31		adeguata	interessante	
32		adeguata		
33		sufficiente		
34		adeguata	interessante	
35		adeguata	interessante	
36		adeguata	interessante	più spettacoli per le scuole
37		adeguata		piramidi egizie
38			interessante	
39			interessante	
40			molto interessante	
41			molto interessante	
42			interessante	
43			interessante	
44			molto interessante	
45		adeguata	molto interessante	
46		adeguata	molto interessante	
47		adeguata	interessante	
48			interessante	
49			scarsamente interessante	più concerti
50		sufficiente		ai giovani più occasione di ascolto
51			molto interessante	
52			interessante	
53			interessante	
54		adeguata		
55			scarsamente interessante	
56		adeguata		
57		adeguata		
58			molto interessante	
59			molto interessante	
60			interessante	
61		adeguata	interessante	brani di lirica (romanzi celebri)
62		adeguata		
63			interessante	concerti di musica lirica
64			molto interessante	
65		adeguata	interessante	

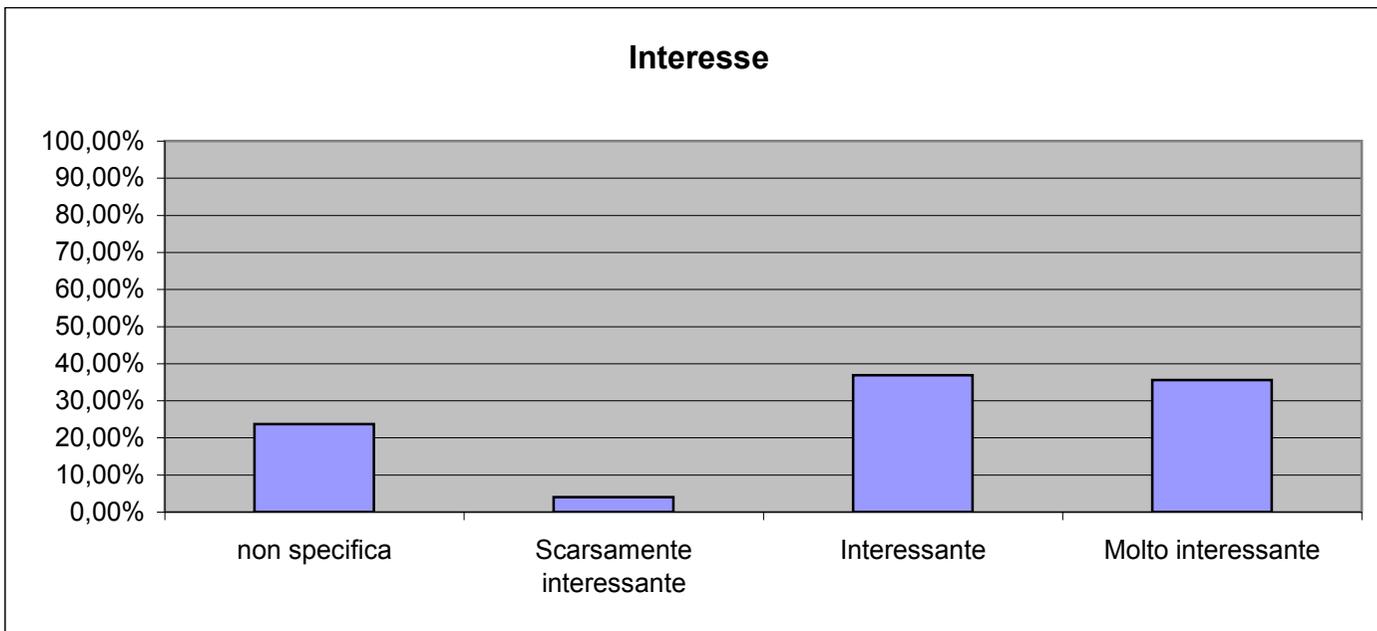
66			interessante	
67			molto interessante	
68			molto interessante	
69			molto interessante	
70			interessante	brani operistici
71		adeguata		
72			molto interessante	
73		adeguata		
74			interessante	
75			interessante	
76			interessante	

Vivaldi di Alessandria"

TOTALE			
Condizione		Numero	Percent.
non specifica		45	59,21%
Scarsa		0	0,00%
Sufficiente		4	5,26%
Adeguate		26	34,21%
Troppo ricca		1	1,32%



Interesse	Numero	Percent.
non specifica	18	23,68%
Scarsamente interessante	3	3,95%
Interessante	28	36,84%
Molto interessante	27	35,53%



Dati riguardanti il questionario conoscitivo sulla pateci

Spazi e suggerimenti

Numero	Trovo che gli spazi siano:
1	adeguati
2	adeguati
3	molto adeguati
4	molto adeguati
5	adeguati
6	adeguati
7	molto adeguati
8	inadeguati
9	adeguati
10	inadeguati
11	adeguati
12	molto adeguati
13	adeguati
14	adeguati
15	adeguati
16	adeguati
17	molto adeguati
18	adeguati
19	adeguati
20	adeguati
21	adeguati
22	molto adeguati
23	adeguati
24	adeguati
25	molto adeguati
26	adeguati
27	adeguati
28	adeguati
29	inadeguati
30	inadeguati

31		adeguati	
32		adeguati	
33		adeguati	
34		adeguati	
35		inadeguati	
36		adeguati	
37		adeguati	
38		adeguati	
39		adeguati	
40		adeguati	
41		adeguati	
42		adeguati	
43		molto adeguati	
44		molto adeguati	
45		adeguati	
46		adeguati	
47		adeguati	
48		adeguati	
49		inadeguati	
50		molto adeguati	
51		inadeguati	
52		adeguati	
53		adeguati	
54		adeguati	
55		inadeguati	
56		adeguati	
57		adeguati	
58		adeguati	
59		adeguati	
60		molto adeguati	
61		adeguati	
62		adeguati	
63		adeguati	
64		adeguati	
65		adeguati	
66		adeguati	

67		adeguati	
68		adeguati	
69		adeguati	
70		adeguati	
71		adeguati	
72		adeguati	
73		adeguati	
74		adeguati	
75		adeguati	
76		adeguati	

TOTALE

Spazi	Numero	Percent.
Inadeguati	8	10,53%
Adeguati	57	75,00%
Molto adeguati	11	14,47%

ipazione alle attività del Conservatorio "A.Vivaldi di Alessandria"

Suggerimenti
Troppo caldo in auditorium. Le toilettes sono spesso chiuse o in numero insufficiente.
Troppo caldo in auditorium. Orari concerti pomeridiani non conciliabili con orari lavorativi. Rassegne corali.
Auditorium troppo caldo. Orari concerti pomeridiani inconciliabili con orari di lavoro
Auditorium troppo caldo. Orari concerti pomeridiani inconciliabili con orari di lavoro. Rassegna corale.
Qualche concerto in più alla sera.
Dovrebbe essere fruibile al pubblico anche la parte sopra del Pittaluga che a volte è piccolo.
Delle opere stilare un libretto con le parole.

Fare qualche concerto jazz.
Manca uno spazio adeguato per l'orchestra e il coro. Speriamo nel teatro comunale.
Più pubblicità all'interno della città.
Aria condizionata.
Inadeguati per consentire a più persone di usufruire del nostro Conservatorio.
Climatizzatore.
L'attuale impostazione va bene.
Proseguite fiduciosi e iniziative alla sera.
Incentivare le iniziative di attività dei giovani.

