



Prot. 1532/C41

IL DIRETTORE

VISTO il DPCM 11 giugno 2020, Art. 1, comma 1, lettera s) (... *nelle Università, nelle Istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica e negli enti pubblici di ricerca possono essere svolti esami, tirocini, attività seminariali, di ricerca e di laboratorio sperimentale e/o didattico ed esercitazioni, ed è altresì consentito l'utilizzo di biblioteche, a condizione che vi sia un'organizzazione degli spazi e del lavoro tale da ridurre al massimo il rischio di prossimità e di aggregazione e che vengano adottate misure organizzative di prevenzione e protezione, contestualizzate al settore della formazione superiore e della ricerca... (omissis)*)

DECRETA:

agli iscritti al Conservatorio in procinto di sostenere esami di natura esecutiva in presenza, nonché ai loro docenti, è consentito l'accesso ai locali dell'Istituto per lo svolgimento di un massimo di tre lezioni preparatorie per gli esami citati. Eventuali deroghe al numero potranno essere concesse dalla Direzione per motivi particolari.

Tali lezioni dovranno tenersi in locali particolarmente adatti a soddisfare le condizioni igienico-sanitarie atte alla prevenzione del contagio, in base a caratteristiche di dimensione e di facilità di accesso, aerazione e igiene.

Per le suddette ragioni, si individuano i seguenti locali come adatti ad ospitare le lezioni in oggetto:

- 1) Auditorium "Pittaluga"
- 2) Sala "Abbà Cornaglia"
- 3) Aula 6 – Organo
- 4) Aula 11 – Clavicembalo
- 5) Aula 19 – Arpa
- 6) Aula 26
- 7) Aula 31 - Percussioni
- 8) Aula 42
- 9) Aula 45

La richiesta di svolgimento delle lezioni deve essere inviata dai docenti, che comunicheranno al Vice Direttore M° Marco Santi (all'indirizzo santimrc@gmail.com) giorni e orari proposti. Le richieste potranno essere esaudite tenendo conto della priorità costituita dallo svolgimento di esami, sia conclusivi che intermedi.

Gli orari nei quali sarà possibile effettuare la prenotazione sono i seguenti: dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle 17; il sabato, dalle ore 8.30 alle 15.

Le richieste accettate saranno pubblicate sul sito istituzionale, nella sezione "Prenotazione Aule". Eventuali modifiche che dovessero rendersi necessarie, saranno tempestivamente comunicate agli interessati.

Per accedere al Conservatorio verrà utilizzato, come sempre, lo scalone sul lato di via Parma; l'uscita avverrà invece attraverso la scala posizionata in prossimità dell'ingresso agli uffici. L'accesso al secondo piano avverrà attraverso la scala posta in prossimità del Centralino; la discesa avverrà attraverso la scala metallica in prossimità della Sala Abbà Cornaglia.

Allegato 2 a Protocollo aziendale di regolamentazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro

Per accedere all'Istituto è necessario essere dotati di mascherina protettiva; prima di accedere ai diversi locali è necessario provvedere a igienizzare le mani tramite soluzione disinfettante posta all'ingresso nei pressi del Centralino. L'uso della mascherina è obbligatorio per tutto il periodo di permanenza nei locali comuni del Conservatorio. Gli ingressi nelle aule sono consentiti a una studentessa o uno studente alla volta; tra un ingresso e quello successivo devono intercorrere almeno 20 minuti, periodo nel quale il personale coadiutore provvederà a un'igienizzazione delle superfici del locale utilizzato.

Le finestre dei locali utilizzati dovranno essere aperte il più a lungo possibile, comunque per un periodo non inferiore ai venti minuti prima del visitatore successivo. Al termine dell'orario prenotato, gli studenti lasceranno i locali e i coadiutori provvederanno a igienizzare le superfici utilizzate, seguendo le istruzioni che verranno dalla Direzione Amministrativa per quanto riguarda il trattamento di tastiere e strumenti.

L'utilizzo delle soluzioni igienizzanti prima dell'uso degli strumenti, in particolare tastiere, arpe e tiorba, deve essere considerato assolutamente indispensabile.

f.to Il Direttore
(Prof. Giovanni Gioanola)

Alessandria, 25 giugno 2020