

# CONSERVATORIO DI MUSICA “A.VIVALDI” – ALESSANDRIA

## CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

### DCPL/19 CORNO

#### Programma dell'esame di ammissione:

1. Esecuzione di un brano con l'accompagnamento del pianoforte a scelta tra i seguenti:

- L. Cherubini, *Sonata* n. 1
- R. Glière, *Nocturne* op. 35 n. 10
- K. Matys, *Romance* op. 15 n. 2
- W.A. Mozart, *Rondo* K. 371
- C. Saint Saëns, *Romanza* op. 36
- F. Strauss, *Nocturne* op. 7

2. Due Studi estratti a sorte tra sei presentati dal candidato tra i seguenti:

- F. Bartolini, *Metodo per Corno*, parte II : n. 98
- E. De Angelis, *Metodo per Corno*, parte III: nn. 5,15,16,18
- J.F. Gallay, *30 Studies for Horn*: nn. 5-22
- H. Gugel, *12 Studi*: n. 2
- C. Kopprasch, *60 Studies for Horn*, vol. 1
- L.H. Merck, *20 Studi*: nn. 4, 10, 11
- E. Muller, *Metodo per Corno*, parte I
- G. Rossari, *12 Studi*: n. 4

La commissione si riserva il diritto di ascoltare solo parte del programma e di interrompere la prova qualora lo ritenesse opportuno.

**N.B.: se il programma presentato richiede l'accompagnamento pianistico, il candidato deve presentarsi con il proprio accompagnatore.**