

**ISSM “CONSERVATORIO DI MUSICA A. VIVALDI” - ALESSANDRIA  
CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO**

**DCPL33 – DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE**

**Programma dell'esame d'ammissione**

Per DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE: Programma unico

- 1. Prima prova a porte chiuse. Elaborazione con imitazioni a 4 voci miste (S,C,T,B), scritta nelle chiavi antiche, di un basso dato (o basso e canto alternati). 10 ore in aula con pianoforte.**
- 2. Seconda prova a porte chiuse. Realizzazione scritta di un accompagnamento pianistico ad una melodia data per strumento o voce (10 ore in aula con pianoforte).**
- 3. Terza prova a porte chiuse (6 ore in aula con pianoforte). Analisi scritta di una breve composizione o parte di un lavoro più ampio, tratto dal repertorio tonale, per uno dei seguenti organici:  
a) pianoforte; b) organo; c) strumento e pianoforte (o organo); voce o coro e pianoforte (o organo).**
- 4. Prove d'orecchio: Breve dettato polifonico a 2 voci - Breve dettato armonico di accordi tonali ed atonali (a 3 parti).**
- 5. Prove d'intonazione: Lettura cantata a prima vista di una breve melodia con testo in italiano o in latino.**
- 6. Prove al pianoforte: Esecuzione di uno o più brani di media difficoltà tratti da: Suites, Partite Preludi e/o Fughe di J.S.Bach; Sonate di Mozart, Beethoven.**

---

N.B.

Direzione di Coro e Comp. corale

Sono esonerati dalle prove 1, 2 e 3 i candidati che sono in possesso di uno dei seguenti titoli:  
Compimento inferiore di Composizione (V.O.); Diploma di Organo e Composizione Organistica;  
Diploma accademico di I° Liv. in Composizione

Sono esonerati dalla prova 6, i candidati che sono in possesso di uno dei seguenti titoli:  
VIII° anno di Pianoforte (V.O.); Diploma accademico di I° Liv. di Pianoforte; V° anno di Organo e Composizione organistica (V.O.) Diploma di I° Liv. di Organo e Composizione Organistica;  
Diploma di I° Liv. di Clavicembalo.

Nel caso in cui il candidato avesse superato un Esame di Compimento o Certificazione di Composizione in altra Istituzione, la Commissione valuterà preventivamente la preparazione documentata dal candidato stesso e stabilirà quali delle prove debba eventualmente sostenere. Rimane tuttavia imprescindibile la prova del colloquio con presentazione dei lavori svolti. Per ulteriori informazioni si prenda visione del Regolamento dei Corsi Pre-accademici, disponibile sul sito del Conservatorio di Alessandria.