

**ISSM “CONSERVATORIO DI MUSICA A. VIVALDI” - ALESSANDRIA**

**CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO  
DCPL44 – SCUOLA DI STRUMENTI A PERCUSSIONE**

**Programma dell'esame d'ammissione di Strumenti a Percussione**

1. Esecuzione di un brano di media difficoltà a scelta del candidato e approvato dal docente per set di percussioni con o senza accompagnamento pianistico.
2. Esecuzione di uno studio per xilofono e di un brano per vibrafono a scelta del candidato e approvato dal docente, di livello di difficoltà corrispondente a:
  - M. Goldenberg, *Modern School for Xylophone*, sez. 39: Etudes, Chappell, New York 2002
  - D. Friedman, *Vibraphone technique: Dampening and Pedaling*, Berklee press, Boston ca. 1973 (dal n.7 al n.23).
  - R. Wiener, *Six solos for vibraphone*, Rawi Percussion Publications c1983, voll. 1 e 2.