

Conservatorio di Musica di Alessandria
Antonio Vivaldi
a.a. 2023-2024

Analisi delle forme poetiche

Triennio

25 ore - CFU 3

Il corso mira a fornire nozioni utili per comprendere l'importanza dei testi per musica nella tradizione occidentale fin dalle sue origini, a partire dall'acquisizione delle necessarie nozioni di metrica italiana e delle principali forme poetiche utilizzate nella musica.

Il corso è finalizzato all'acquisizione di una specifica consapevolezza circa il legame testo-musica, contestualizzato nella società occidentale nel corso del tempo.

Un taglio tecnico con riconoscimento di versi, terminologia specifica metrica e analisi delle più importanti forme poetico-musicali sarà altresì materia caratterizzante del corso.

L'esame finale prevede un colloquio sugli argomenti affrontati, una prova di riconoscimento metrico.

BIBLIOGRAFIA

- Testi e materiali condivisi durante le lezioni e caricati su Classroom