

# Composizione aperta a tutti gli studenti e le studentesse

Si informano gli studenti e le studentesse di ogni corso di questo Conservatorio che i seguenti moduli di Composizione sono aperti a tutti gli iscritti e, per i Trienni e Bienni, disponibili per l'acquisizione crediti. Si invita chi interessato a prendere contatto con i singoli docenti.

## *Analisi compositiva (per Trienni)*

3 crediti l'anno, 20 ore annuali di attività "collettiva" per una o due o tre annualità, secondo il piano di studi presentato dallo/a studente/ssa. L'attività è obbligatoriamente di tre anni solo per Composizione e Nuove Tecnologie. Docente: prof. Riccardo Piacentini

## *Composizione (per Pre-Accademici, Trienni e Bienni)*

1 credito ogni 10 ore di lezione, 10 o 20 ore annuali di attività "di gruppo" per una o due o tre annualità, secondo il piano di studi presentato dallo/a studente/ssa. L'attività è frequentabile presso uno o più docenti: prof. Paolo Ferrara (martedì e/o venerdì), prof. Antonio Galanti (mercoledì e/o giovedì), prof. Riccardo Piacentini (lunedì e/o giovedì)

## *Direzione di gruppi strumentali e vocali (per Trienni)*

3 crediti l'anno, 30 ore annuali di attività "di gruppo" per una o due annualità, secondo il piano di studi presentato dallo/a studente/ssa. L'attività è obbligatoriamente di tre anni solo per Composizione. Docente: prof. Paolo Ferrara

