



CINECA

- [Logout >](#)
- [Home](#)
- [Normativa](#)

## Offerta formativa 2021 / 2022

Per informazioni tecniche: [supporto tecnico](#)

[Offerta 18/19](#)   [Offerta 19/20](#)   [Offerta 20/21](#)   [Offerta 21/22](#)

[elenco corsi](#)

## DCSL39- SCUOLA DI PIANOFORTE

### Sezione A - Gestione Dati Generali

Dati Generali

<b>Scuola</b>	SCUOLA DI PIANOFORTE
<b>Dipartimento</b>	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Pianoforte
<b>A5 - Indirizzi</b>	Concertistico Pianista collaboratore
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto 289 (modifica piano di studio) Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 141 Data: 23/05/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Modifica corso
<b>A10 - Diplomat (entro l'anno 2018/2019)</b>	18
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	<a href="https://www.conservatoriovivaldi.it/corsi-accademici/">https://www.conservatoriovivaldi.it/corsi-accademici/</a>

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

## Modifica indirizzo: Concertistico      Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali - corso monografico sul Novecento	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori - corso generale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori - solistico e con orchestra - 1	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori - repertorio monografico 1	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera - 1	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA		Prassi esecutive e repertori in duo - 1	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02 (1A1)	Lettura della partitura - 1	3	9/66	Opzionale	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	(1A1)	CODI/21 - Letteratura dello strumento - 1	3	12/63	Opzionale	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio	Individuale	
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
<b>Secondo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori - per Pianoforte	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori - solistico e con orchestra - 2	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori -	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Esame

		repertorio monografico 2						
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera - 2	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA		Prassi					
	Base e Caratterizzanti	CODI/21	esecutive e repertori in duo - 2	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02 (2A1)	Lettura della partitura - 2	3	9/66	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(2A1)	CODI/21 - Letteratura dello strumento - 2	3	12/63	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	

Prova finale	CODI/21	9	15/210	Obbligatorio	Individuale	Esame
--------------	---------	---	--------	--------------	-------------	-------

### CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa

#### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	70
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	6
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 6	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	15
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	6
<b>Totale</b>	<b>120</b>

### Sezione C - Gestione Testi

**C1 - Obiettivi Formativi**

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

Al termine degli studi relativi al corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Pianoforte, lo studente/ la studentessa deve aver acquisito l'insieme di conoscenze, competenze e abilità di livello specialistico tali da consentirgli di realizzare concretamente e autonomamente il proprio progetto artistico perseguendo

Aggiorna Testo

## C2 - Prova Finale

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

La prova finale dovrà consistere in un'esecuzione e basarsi su un programma, concordato con il/la docente di riferimento, della durata minima di cinquanta minuti. Il programma scelto evidenzierà gli obiettivi professionali raggiunti e le affinità artistiche emerse durante il percorso di studio. La prova finale dovrà

Aggiorna Testo

## C3 - Prospettive occupazionali

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

Il corso apre allo studente la possibilità di realizzarsi professionalmente nei seguenti ambiti:  
Pianista solista  
Pianista in formazioni orchestrali da camera

Aggiorna Testo

## C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

I diplomati devono aver dimostrato conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca.

Aggiorna Testo

## C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

I diplomati devono essere capaci di applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari) connessi al proprio settore di studio.

Aggiorna Testo

## C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

I diplomati devono avere la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi.

Aggiorna Testo

## C7 - Abilità comunicative (communication skills)

**Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

Aggiorna Testo

I diplomati devono essere saper comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti.

**C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)****Obbligatorio: Si**  
**University: Si**

I diplomati devono aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.

**Sezione D - Gestione Documenti**

<b>A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>
<b>D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito all'attivazione del corso</b> <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>
<b>D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione</b> <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>
<b>D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>
<b>D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si <b>University:</b> No	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a> <a href="#">elimina</a>

In qualità di Direttore dell'Istituzione, consapevole delle responsabilità conseguenti a dichiarazioni mendaci ai sensi del D.P.R. 445/2000, confermo che le dichiarazioni rese e i documenti prodotti nella presente istanza sono conformi al vero

Per informazioni amministrative: [offertaformativa.afam@miur.it](mailto:offertaformativa.afam@miur.it)

Per informazioni tecniche: [supporto tecnico](#)

Relativamente ad aspetti inerenti le valutazioni di ANVUR:

[afam@anvur.it](mailto:afam@anvur.it) indicando nell'oggetto "corsi a.a. 2020-21"

in collaborazione con [CINECA](#)