

CALENDARIO ESAMI DI AMMISSIONE

per l'A.A. 2022/2023

- Corsi Triennali di I livello e Biennali di II livello -
- Corsi Propedeutici – Corsi di Formazione di Base -

DOVE NON SPECIFICATO SI RITENGONO INCLUSI

tutti gli ordinamenti:

Corsi di Formazione di Base, Corsi Propedeutici, Trienni di I livello e Bienni di II livello e tutti gli Indirizzi e Strumenti, se previsti.

Publicato il 08/07/22

lunedì 5 settembre 2022			
LINGUA ITALIANA PER STRANIERI Ristori, Favali. Lanza, Sansone, Cociglio, Ugolini (Cuomo)	h 9	aula	Aud. 5
martedì 6 settembre 2022			
Test d'ingresso AREA COMUNE PROPEDEUTICI e AREA COMUNE di I livello PROVA 1 per <u>TUTTI I CANDIDATI ai PROPEDEUTICI e ai TRIENNI (Ved. Requisiti Ammissioni 2022/23) e per STUDENTI INTERNI AMMESSI IN PRECEDENZA CON DEBITO</u> Comm. 1 – Albini, Santi, Macchi Comm. 2 – Danti, Rapaglia, Ceriani	h 9,30	aula	16, 18, 22, 23
mercoledì 7 settembre 2022			
Test d'ingresso AREA COMUNE di II livello per <u>TUTTI I CANDIDATI ai BIENNI (Ved. Requisiti Ammissioni 2022/23) e per e per STUDENTI INTERNI AMMESSI IN PRECEDENZA CON DEBITO</u> Santi, Gioanola, Dondi	h 14,30	aula	22,23
Test d'ingresso AREA COMUNE di I livello PROVA 2 per <u>TUTTI I CANDIDATI ai TRIENNI (Ved. Requisiti Ammissioni 2022/23) e per STUDENTI INTERNI AMMESSI IN PRECEDENZA CON DEBITO</u> Rossi, Danti, Santi	h 9,30	aula	22,23
lunedì 12 settembre 2022			
CANTO LIRICO (tutti gli ordinamenti) [NON Canto Rinascimentale e Barocco] Chiuri, Gamberini, Guadagnini (fino alle ore 13), Ristori, Valentino, Bergamo (dalle 13) (ris. Cuomo)	h 10	aula	Aud.
mercoledì 14 settembre 2022			
MUSICA DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE – II livello Nicolini C., Nicolini G., Stadalnykaite, Cuomo	h 10	aula	26
giovedì 15 settembre 2022			
MUSICA ELETTRONICA (tutti gli ordinamenti) Carlentini, Pastorino, Lanza (Cuomo)	h 9	aula	44
venerdì 16 settembre 2022			
PIANOFORTE - II livello – indirizzo MAESTRO COLLABORATORE MAESTRO COLLABORATORE - I livello Beltrami, Bergamo, Cuomo (Sabbarese)	h 10	aula	26,32

17/09/22

CHITARRA Ballarè, Buono, Segre (Daffunchio)	h 10:00	aula	Aud.
---	---------	------	------

lunedì 19 settembre 2022

LIUTO, FLAUTO DOLCE, CLAVICEMBALO, VIOLINO BAROCCO VIOLA DA GAMBA CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO Mascardi, De Luca, Andriani, Pace, Guadagnini (riserve a rotazione)	h 10	aula	A.C.
--	------	------	------

lunedì 19 settembre 2022

ORGANO, PIANOFORTE STORICO Boccaccio, Bonino, Gragnani (De Luca)	h 10	aula	6,12
--	------	------	------

lunedì 19 settembre 2022

FLAUTO TRAVERSO, FAGOTTO, SAXOFONO, OBOE Maccarini, Calò, Parrino, Sedini, Francesconi	h 14	aula	45, Aud.
CLARINETTO, CORNO, TROMBA, TROMBONE Braitto, Favaro, Galli, Parisi, Ferrofino	h 14	aula	45, Aud.

lunedì 19 settembre 2022

COMPOSIZIONE - I livello – 1a chiusura Ferrara, Lanza, Macchi (Berzero)	h 9-19	aula	40-41
COMPOSIZIONE - II livello – orale Ferrara, Lanza, Macchi (Berzero)	h. 10,30	aula	40-41
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE - I e II livello – 1a chiusura Berzero, Lanza, Macchi (Ferrara)	h 9-19	aula	40-41

mercoledì 21 settembre 2022

COMPOSIZIONE - I livello – 2a chiusura Ferrara, Lanza, Macchi (Berzero)	h 9-19	aula	40-41
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE - I livello – 2a chiusura Berzero, Lanza, Macchi (Ferrara)	h 9-19	aula	40-41

mercoledì 21 settembre 2022

JAZZ (Canto, Strumenti, Composizione) Fazio, Calò, Conti, Casati, Moroni, Lodati, Volpe, Napolitano (riserve a rotazione)	h. 9,30	aula	5,39
---	---------	------	------

giovedì 22 settembre 2022

PIANOFORTE, I livello (NO Maestro collaboratore, NO Pianoforte Storico) Bergamasco, Bucciarelli, Marchegiani, Leggio, Gragnani (ris. Rapaglia)	h. 10,15	aula	Aud.
PIANOFORTE, II livello ind. Concertistico (NO ind. Pianista accompagnatore) Bonino, Bonuccelli, Ito, Maltempo, Cuomo/Beltrami (Cuomo/Beltrami)	h 10	aula	A.C.
PIANOFORTE, CdFB e Propedeutici Comm. 1: Bergamasco, Bucciarelli, Marchegiani, Leggio, Gragnani (ris. Rapaglia) Comm. 2: Bonino, Bonuccelli, Ito, Maltempo, Cuomo/Beltrami (Cuomo/Beltrami)	Da definire	aula	A.C. e Aud.

giovedì 22 settembre 2022

ARPA Terzano, Buono, Andriani (Daffunchio)	h 14	aula	42
--	------	------	----

giovedì 22 settembre 2022

DIDATTICA DELLA MUSICA, I e II Livello, tutti gli indirizzi	h 10	aula	24
Chiesa, Cociglio, Leo, Conte, Zingarelli			
I candidati per Didattica della musica I livello (tutti gli indirizzi) e per Didattica dello Strumento II livello dovranno sostenere, oltre alla prova specifica, anche l'esame d'ammissione dello strumento scelto, nella data in cui sia previsto come Corso principale.			

giovedì 22 settembre 2022

STRUMENTI A PERCUSSIONE, FISARMONICA	h 10	aula	31
Benoma, Conti, Rapaglià, Volpe (riserva a rotazione)			

venerdì 23 settembre 2022

COMPOSIZIONE - I livello – 3a chiusura	h 10-16	aula	40-41
Ferrara, Lanza, Macchi (Berzero)			
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE - I livello – 3a chiusura	h 10-16	aula	40-41
Berzero, Lanza, Macchi (Ferrara)			

sabato 24 settembre 2022

VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELLO, CONTRABBASSO	h 9	aula	Aud.
[NON Violino Barocco, Viola Da Gamba]			
Badiini, Daffunchio, Andriani, Merlo, Mosca			

martedì 27 settembre 2022

COMPOSIZIONE - I livello – orale	h 10,30	aula	40-41
Ferrara, Lanza, Macchi (Berzero)			
COMPOSIZIONE - Propedeutico – orale	h 14	aula	40-41
Ferrara, Lanza, Macchi (Berzero)			
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE - I livello	h 9	aula	40-41
– prove 4, 5, 6			
Berzero, Lanza, Macchi (Ferrara)			
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE - II livello	h11	aula	40-41
– prove 3,4			
Berzero, Lanza, Macchi (Ferrara)			
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE - II livello	h15	aula	40-41
– prove 2,5			
Berzero, Lanza, Macchi (Ferrara)			

mercoledì 19 ottobre 2022

Verifica di Armonia per IDONEI E AMMESSI al I livello	h 14,30	aula	18, 22, 23
(per tutti i Diplomi accademici di I liv in assenza di certificazione)			
Favali, Gioanola, Santi			
L'eventuale assenza alla prova di verifica comporta l'attribuzione automatica del relativo debito			

giovedì 20 ottobre 2022

Verifica di Storia della musica per IDONEI E AMMESSI al I livello	h 14,30	aula	18,24
(per tutti i Diplomi accademici di I liv, ad eccezione di Musica elettronica, in assenza di certificazione)			
Dondi, Rossi, Beltrami			
L'eventuale assenza alla prova di verifica comporta l'attribuzione automatica del relativo debito			

venerdì 21 ottobre 2022

Verifica di PRATICA PIANISTICA per IDONEI E AMMESSI al I livello	h 9,30	aula	42
Rapaglià, Ceriani, Oliveri			
per tutti i Diplomi accademici di I liv, a esclusione di Arpa, Chitarra, Liuto, Didattica della musica e dei Dipartimenti di Tastiere, Nuove tecnologie e Teoria e analisi, composizione e direzione			

sabato 29 ottobre 2022

CORO DI VOCI BIANCHE Berzero, Rapaglia, Ferrara	h 15	aula	24
---	------	------	----

venerdì 04 novembre 2022

PROVE PROPEDEUTICHE di Analisi del Libretto, Dizione, Storia del Teatro Musicale, Storia dello Spettacolo (per i cantanti IDONEI E AMMESSI al II livello di Canto e di Mus. Da Cam. Voc. e Strum.) Ugolini, Cuomo, Valentino (Beltrami)	h.10	aula	A.C., 8
--	------	------	---------

AVVERTENZE

Il calendario potrà subire variazioni: si invita a controllare regolarmente il sito per eventuali aggiornamenti.

I candidati per Didattica della musica I livello (tutti gli indirizzi) e per Didattica dello Strumento II livello dovranno sostenere, oltre alla prova specifica, anche l'esame d'ammissione dello strumento scelto, nella data in cui sia previsto come Corso principale.

Ricordiamo che per le prove strumentali che abbiano necessità di accompagnamento musicale, la/il candidata/o deve provvedere allo stesso autonomamente (non più di un accompagnatore).

NOTA PER LE COMMISSIONI

In alcune commissioni può essere stato fissato un numero pari di componenti: sarà cura della commissione stessa, di comune accordo, limitare la procedura a un numero dispari per ogni esame di strumento.

Il Direttore
(Prof. Giovanni GIOANOLA)