



Cognome e Nome	Rosati Francesco	Anno Accademico	2026-2027
Insegnamento	COME/05		
Eventuali specifiche	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni 2		
Codice	COME/05		
Ordinamento	Biennio	Annualità del LIVELLO	2°
Destinatari	Musica Elettronica		
Ore	24	CFA	4
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	44 Mu.El.
Calendario (date e orari)	Giovedì 19 Novembre - 13:30 15:30 Giovedì 3 Dicembre - 13:30 15:30 Giovedì 17 Dicembre - 13:30 15:30 Giovedì 14 Gennaio - 13:30 15:30 Giovedì 28 Gennaio - 13:30 15:30 Giovedì 11 Febbraio - 13:30 15:30 Giovedì 25 Febbraio - 13:30 15:30 Giovedì 11 Marzo - 13:30 15:30 Giovedì 25 Marzo - 13:30 15:30 Giovedì 8 Aprile - 13:30 15:30 Giovedì 22 Aprile - 13:30 15:30 Giovedì 6 Maggio - 13:30 15:30		

Eventuali propedeuticità	
Note	

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” voce **(ISCRIVITI)** alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica tramite il
REGISTRO ELETTRONICO NETTUNO