



|                           |                                                                                                                                 |                       |                                                                                                                 |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cognome e Nome            | Sulla Ferdinando                                                                                                                | Anno Accademico       | 2026-2027                                                                                                       |
| Insegnamento              | Orchestra e Repertorio Orchestrale 1-2-3                                                                                        |                       |                                                                                                                 |
| Eventuali specifiche      | Annualità: I-II-III                                                                                                             |                       |                                                                                                                 |
| Codice                    | COMI/02                                                                                                                         |                       |                                                                                                                 |
| Ordinamento               | Triennio                                                                                                                        | Annualità del LIVELLO | tutte le annualità                                                                                              |
| Destinatari               | Strumenti ad Arco; Strumenti a Fiato; Strumenti a Percussione; Arpa.                                                            |                       |                                                                                                                 |
| Ore                       | Archi: 50 ore (nuovo PdS: 40 ore); Fiati e Percussioni: 24 ore (nuovo PdS: 30 ore); Arpa: 16 ore (nuovo PdS: 25 ore).           | CFA                   | Archi: 7 CFA (nuovo PdS: 4 CFA); Fiati e Percussioni: 3 CFA (nuovo PdS: 3 CFA); Arpa: 2 CFA (nuovo PdS: 3 CFA). |
| Tipologia della lezione   | Gruppo                                                                                                                          | Aula                  | Abba' Cornaglia, Auditorium                                                                                     |
| Calendario (date e orari) | Sabato e lunedì dal 21 Novembre al 26 Giugno - ORARI: sabato dalle ore 13:30 alle 16:30; lunedì dalle ore 14:30 alle ore 17:30. |                       |                                                                                                                 |
| Eventuali propedeuticità  |                                                                                                                                 |                       |                                                                                                                 |

*N.B.*

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” voce **(ISCRIVITI)** alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica tramite il  
**REGISTRO ELETTRONICO NETTUNO**