



CONCERTO DELL'ORCHESTRA 'BACH' DEL CONSERVATORIO "VIVALDI"

Violino solista e Direttore, Mario Peris Salom
Docente al Conservatorio Superiore di Musica di Vigo (Spagna)
ospite del "Vivaldi" nell'ambito del programma LLP Erasmus

Sabato 31 maggio 2014, ore 16.30
Auditorium Pittaluga
Via Parma 1, Alessandria

PROGRAMMA

J. S. Bach

Concerto in La min. BWV 1041 per violini, archi e cembalo
Allegro, Andante, Allegro Assai

Violino solista, Mario Peris Salom

Concerto in Re min. BWV 1043 per due violini, archi e cembalo
Vivace, Largo ma non tanto, Allegro

Violini solisti, Mario Peris Salom e Rovena Zyka

Suite in Si min. n. 2 BWV 1067 "Badinerie" per flauto, archi e cembalo
Grave, Allegro, Rondeau Allegro
Sarabande, Andante
Bourrée I, Bourrée II, Allegro
Polonaise, Moderato
Menuet, Allegretto
Badinerie, Allegro

Flauto solista, Asia Uboldi

Mario Peris Salom. Nasce a Tavernes de la Vallidigna (Valencia), inizia le lezioni di violino con Daniel Albir e si diploma con Juan Llinares presso il Real Conservatorio Superior de Música a Madrid. Continua i suoi studi presso la Wisconsin University (USA) con il Prof. Vartan Manoogian. Frequenta corsi di violino e di musica da camera con Agustín León Ara, Félix Ayo, Jesse Levine, Vartan Manoogian, Yosef Sivoni, Ferenc Rados, David Quiggle. Ha suonato concerti di Bach e Mendelssohn da solista con l'Orchestra de la Vallidigna, Orquesta Clásica de Vigo e Orquesta Vigo430 in diverse città in Valencia e Galicia. Ha fatto parte di un duo violino – pianoforte per tre anni con Cristina Olivar esibendosi in spettacoli nei maggiori Teatri della Galicia. Dal 2000 al 2010 è stato primo violino nel Ephimere String Quartet e nell'Orchestra Vigo430 dall'anno della sua fondazione, 2005. A tutt'oggi suona in un duo violino – pianoforte con Severino Ortiz e in un trio con la pianista Patricia Rejas e la violoncellista Isabel Figueroa. È professore di violino e musica da camera al Conservatorio Superiore di Musica di Vigo dal 1998.

Rovena Zyka. Nata a Elbasan (Albania), inizia gli studi di violino a sei anni. Si diploma brillantemente a diciotto e vince una borsa di studio per frequentare l'Università delle Belle Arti a Tirana, dove si laurea con 110 e lode. Nel 2001/2003 è docente di violino presso il Conservatorio Onufri, Elbasan. Durante questi anni collabora con importanti orchestre albanesi e solisti nazionali (I. Madhi, A. Selita,) e internazionali (P. Vincenti, M. Quarta). Suona in quartetto duo e trii. Attualmente frequenta il biennio di perfezionamento in violino al Conservatorio "Vivaldi" di Alessandria sotto la guida di Marcello Bianchi.

Asia Uboldi. Nata nel 1994, studia flauto presso il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria sotto la guida di Renato La Mantia. Si è esibita in diverse attività musicali del Conservatorio sia come solista sia in formazioni cameristiche ed ha collaborato con orchestre italiane ed internazionali come l'Orchestra Giovanile Europea (EUYO). Attualmente ha in progetto numerosi concerti come flauto solista e orchestra in diverse realtà musicali italiane. Affianca allo studio del flauto gli studi universitari classici.

ORCHESTRA 'BACH' del Conservatorio "Vivaldi" di Alessandria

Violini I

Rovena Zyka, Francesca Vergani, Clementina Valente, Aurelio Amerio, Cinzia Volpini, Marco Pesce, Agostino Isola, Serena Scibelli

Violini II

Giacomo Lucato, Nicolò Vara, Giulia Vitale, Antonella Dotta, Juliana Saxton

Viola

Federica Michelon, Giulia Ermirio, Francesco Oliva, Eugenio Milanese

Violoncelli

Claudio Merlo, Stefano Beltrami

Contrabbasso

Giuseppe Rutigliano

Clavicembalo

Chiara Arlati, Paola Barbieri