

## CALENDARIO DELLE LEZIONI SINO AL 30 GIUGNO 2025

**PER I PERCORSI DIVERSI DAI 30 CFA (AII. 2) IL COMPLETAMENTO DEL CALENDARIO SARA' DEFINITO ENTRO LA FINE DI MAGGIO**

CODD/04	Pedagogia musicale e generale per Didattica della musica	martedì mercoledì	22/04/25 23/04/25	Abbà online	ore 14-20 ore 09-13 (online) ore 14-16 (online)	SEGGI
CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	giovedì giovedì	22/05/25 05/06/25	PortoIdee - via Verona 95 online	ore 9-14 ore 9-13 (online)	SEGGI
CODD/04	Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica	mercoledì giovedì	23/04/25 24/04/25	online Auditorium	ore 17-19 (online) ore 9-13	SEGGI
CODD/01	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica	sabato venerdì sabato	24/05/2025 06/06/2025 07/06/2025	Cortile Cortile	ore 10-13/14-17 ore 10-13/14-17 ore 10-13	COCIGLIO
CODD/01	Musica d'insieme per Didattica della musica	venerdì	23/05/2025	Cortile	ore 10-13 ore 14-17	COCIGLIO
COME/06	Tecnologie per la Didattica musicale	lunedì martedì	23/6/2025 24/6/2025	Auditorium	ore 15-19 ore 09-12/13-15	ROSATI
CODD/05	Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte per Didattica della musica	martedì	27/05/2025	Auditorium	ore 10:30-13:30 ore 14:30-17:30	ZINGARELLI
CODD/06	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia per Didattica della musica	martedì martedì	29/04/2025 06/05/2025	PortoIdee - via Verona 95	ore 14-20 ore 14-17 (online)	IANNIELLO
CODD/06	Didattica dell'ascolto per Didattica della musica	mercoledì mercoledì	07/05/2025 14/05/2025	online PortoIdee - via Verona 95	ore 12-15 (online) ore 12-15	IANNIELLO
CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	mercoledì	14/05/2025, 28/05/2025	PortoIdee - via Verona 95 online	ore 15-20 ore 15-19 (online)	GASPARIN
CODD/02	Metodologia dell'insegnamento della teoria, analisi e composizione	giovedì mercoledì mercoledì	29/05/2025 11/06/2025 25/06/2025	Abbà C - solo TAC online - solo TAC Abbà C - solo TAC	ore 11-14 ore 14-20 (online) ore 14-20	GASPARIN
COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica (12 ore)	orario da definire				RAVIZZA

IUS	Legislazione scolastica	sabato	03/05/2025	Auditorium	ore 10-13 e 15-18	
CODI/...	Metodologia dell'insegnamento strumentale /vocale	orario da concordare con il docente				Secondo CdC
	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale – Canto	orario da concordare con il docente				
	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale – Flauto	orario da concordare con il docente				
	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale – Pianoforte	orario da concordare con il docente				
	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale – Chitarra	orario da concordare con il docente				
	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale – percussioni	orario da concordare con il docente				
	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale – violino	orario da concordare con il docente				
	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale – violoncello	orario da concordare con il docente				
	Metodologia dell'insegnamento strumentale/vocale – clarinetto	orario da concordare con il docente				