

OFFERTA FORMATIVA A.A. 2020/2021

CORSI LIBERI

I corsi liberi sono aperti a tutti coloro, iscritti o non iscritti a corsi AFAM, che intendano frequentare specifiche discipline individuali, di gruppo, collettivi o laboratori inseriti nei Piani di Studio dei Trienni di primo livello, dei Bienni di secondo livello (Tabella 1 dell'Offerta Formativa), i Corsi indicati nella tabella 2 dell'Offerta Formativa 2020/2021 o i Corsi del Vecchio Ordinamento o dei Corsi Propedeutici e di Formazione di Base previsti nella Tabella A. L'iscrizione a un corso individuale è sempre subordinata al superamento di una prova attitudinale. Il numero massimo di corsi liberi ai quali, annualmente, ci si può iscrivere è pari a 3.

Non è previsto un titolo di studio pregresso.

I CORSI LIBERI **non erogano** crediti formativi ma rilasciano, su richiesta, un attestato di frequenza.

Per frequentarli, dopo aver letto le indicazioni delle tabelle, è necessario procedere all'Iscrizione e Immatricolazione con il pagamento delle quote previste, riportate nella successiva Tabella B. La tabella B include anche le quote per l'iscrizione alle Altre proposte inserite nel piano delle attività 2020/2021 (Tabella 2 dell'Offerta Formativa).

**Per i corsi attivati è possibile iscriversi
entro 10 giorni precedenti l'inizio del corso stesso.**

CALENDARI LEZIONI

I calendari delle lezioni dei corsi dell'O.F. Tabella 1 sono pubblicati alla pagina <https://www.conservatoriovivaldi.it/elenco-insegnamenti-general-2020-21/>

I calendari delle lezioni dei corsi dell'O.F. Tabella 2 sono pubblicati alla pagina <https://www.conservatoriovivaldi.it/masterclass/>

OFFERTA FORMATIVA

Le tabelle 1 e 2 dell'Offerta Formava sono pubblicate alla pagina <https://www.conservatoriovivaldi.it/offerta-formativa/>

TABELLA A

CORSI COLLETTIVI ORDINAMENTALI, CORSI PROPEDEUTICI (PROP) E CORSI DI FORMAZIONE DI BASE (FB)

I calendari delle lezioni dei corsi PROP e FB sono pubblicati alla pagina <https://www.conservatoriovivaldi.it/elenco-insegnamenti-2020-2021/>

| Disciplina | Docente / i | Audizione o colloquio | Note |
|---|---|-----------------------|--|
| Grammatiche musicali FB, Teoria, lettura e percezione PROP | Docenti vari - Referente: Marco Santi | si | Calendario delle lezioni da concordare con i docenti. È possibile che per motivi logistici o per eccesso di allievi le iscrizioni non siano possibili o limitate alla frequenza come Uditori. |
| Teoria, lettura e percezione per jazz PROP | Docenti vari - Referente: Marco Santi | si | |
| Cultura Musicale Generale (Armonia Complementare) VO – Armonia PROP | Docenti vari – Referente: Fabio Marra | si | |
| Storia ed estetica della musica VO – Storia della musica PROP | Docenti vari – Referente: Anna Dondi | si | |
| Musica da camera VO – Musica d'insieme PROP | Docenti vari – Referente: Maria Cecilia Brovero | sì | |
| Esercitazioni Orchestrali VO, Orchestra giovanile archi, Orchestra giovanile fiati FB | Marcello Rota, Fausto Galli, Marcello Bianchi | sì | |
| Esercitazioni Corali PROP, Coro (no voci Bianche) FB | Sabino Manzo | sì | |
| Coro di Voci Bianche FB | Roberto Berzero | sì | |
| Corso di Riallineamento | Docenti vari - Referente: Marco Santi | si | |

**TABELLA B: QUOTE D'ISCRIZIONE E FREQUENZA
CORSI TABELLA A e CORSI TABELLA 1 OFFERTA FORMATIVA**

| | Triennio/Biennio | Propedeutici-Formazione di Base | Note |
|---|---|---|---|
| Quota d'iscrizione (un unico versamento per a.a.) | € 200 € 100 se Uditori | € 200 – prevista solo la figura di Effettivo, NO Uditore | Se già allievi del Conservatorio Vivaldi di Alessandria per l'a.a.2020/2021 non è dovuta alcuna quota d'iscrizione |
| Quota per la frequenza discipline individuali | Allievi esterni: € 50 Allievi interni: € 25 per ogni CFA (fino a un massimo di € 500,00) previsto da ciascuna disciplina Per gli allievi interni la frequenza deve essere autorizzata anche dal CA | Solo per Corsi Propedeutici: € 400 | Accesso, come Effettivi o Uditori, subordinato alla disponibilità entro Monte Ore del/della docente. Per gli allievi uditori, la quota di frequenza è dimezzata (50%). Non è consentito l'accesso ai Corsi individuali della Formazione di Base |
| Quota per la frequenza discipline non individuali | Allievi esterni: € 30 per ogni CFA previsto da ciascuna disciplina Allievi interni: gratuita | Per ogni corso scelto Allievi esterni: € 70 Allievi interni: € 50 | Per gli allievi uditori – figura prevista solo per Trienni e Bienni e comunque verificata la disponibilità del docente - la quota di frequenza è dimezzata (50%). |

Qualora l'ammissione alla frequenza sia subordinata al superamento di una prova attitudinale, **la Quota d'iscrizione e la Quota per la frequenza** dovranno essere versate nei 7 giorni successivi al superamento della prova.

Quote d'iscrizione Altre proposte inserite nel piano delle attività 2020/2021 (TABELLA 2 dell'Offerta Formativa)

| DURATA IN ORE | EFFETTIVI ESTERNI | UDITORI ESTERNI |
|----------------------|--------------------------|------------------------|
| Corso fino a 10h | € 90,00 | € 50,00 |
| Corso da 11 a 20h | € 120,00 | € 70,00 |
| Corso da 21 a 30h | € 150,00 | € 80,00 |
| Corso oltre 31h | € 180,00 | € 100,00 |

N.B.

1 Fermo restando l'obbligo di iscrizione tramite modulo apposito (se non precedentemente inserito nel Piano di studi), per gli allievi interni i corsi collettivi sono gratuiti (Delibera del CdA n°3 del 19/06/15)

2 La frequenza per le discipline individuali è possibile se compatibile con la disponibilità entro Monte Ore del/della docente

3 La Direzione e il CdA si riservano di determinare l'ammontare delle quote per particolari tipologie di seminari e/o corsi

L'iscrizione è d'obbligo per tutti.
I moduli sono disponibili sul sito www.conservatoriovivaldi.it e presso la Segreteria Didattica.

Per gli allievi paganti l'iscrizione avverrà contestualmente alla presentazione della domanda con la ricevuta del versamento da effettuarsi sul:

C/C BANCARIO n. IBAN IT 40 Y 05034 10408 0000 0000 7058
Bic / Swift BAPPIT21D84
intestato a CONSERVATORIO DI MUSICA "A. VIVALDI" DI ALESSANDRIA
presso Banco BPM