

Anno Accademico 2019 / 2020

# CORSO DI FLAUTO DOLCE

**Docente: Stefano Bagliano**

**Referente: Donato Sansone**

**Date:** 21 gennaio / 4 e 18 febbraio / 3, 17 e 31 marzo /  
28 aprile / 26 maggio 2020 - **Aula 15**

**Programma:** tecniche di base, medie e avanzate sul sostegno dello strumento, tecnica digitale, articolazione, respirazione. Elementi di prassi esecutiva e interpretazione della musica rinascimentale e barocca, e sul repertorio dello strumento.

**Stefano Bagliano.** Flautista e direttore, è ritenuto dalla critica uno dei virtuosi di flauto dolce di livello nazionale ed internazionale. Ha una intensa attività concertistica come solista in USA, Canada, Giappone, Cina, Israele, Turchia e tutta Europa (Italia, Germania, Francia, Russia, Spagna, Austria, Belgio, Svezia, Svizzera, Olanda, Norvegia, Portogallo, Danimarca, Polonia, Slovenia, Lettonia, Romania, Macedonia), in sale e per enti di prestigio tra cui Carnegie Hall di New York, Conservatorio di Mosca, Ishibashi Memorial Hall di Tokio, Gasteig di Monaco di Baviera, Conservatorio Centrale di Pechino, Palazzo Venezia a Roma/Concerti di Rai 3 in diretta radiofonica nazionale, Amici della Musica di Firenze, Società del Quartetto di Milano etc. Direttore dell'ensemble Collegium Pro Musica, ha registrato 27 CD come solista per le etichette Brilliant Classics, Stradivarius, Dynamic, Tactus, ASV Gaudeamus e per le riviste “Amadeus”, “Orfeo” e CD Classics, ottenendo entusiastiche recensioni dalla stampa nazionale e internazionale. Sul triplo CD di Collegium Pro Musica con i Concerti da Camera di Vivaldi, sulla rivista americana “Fanfare” (marzo/aprile 2013) il critico James Alton ha scritto di Bagliano “non ho mai sentito suonare così bene il suo strumento”. Già direttore del dipartimento di Musica Antica e docente di flauto diritto presso il Conservatorio “Pedrollo” di Vicenza, ha tenuto seminari per vari enti tra cui SommerAkademie Università di Vienna, Royal College di Londra, Akademie für Alte Musik di Brema, Hochschule di Stoccarda, Corsi di Musica Antica di Urbino. Quest'anno insegnerà ai Corsi di Chiusi della Verna (Toscana, dal 31 agosto al 6 settembre).

Il Corso, per il quale possono essere riconosciuti 3 CFA, è destinato a un massimo di 12 iscritti.  
È gratuito per gli allievi del Conservatorio Vivaldi.

Per gli esterni è prevista una tassa di iscrizione secondo le modalità riportate al link:

[https://www.conservatoriovivaldi.it/wp-content/uploads/Corsi-liberi-2019\\_20.pdf](https://www.conservatoriovivaldi.it/wp-content/uploads/Corsi-liberi-2019_20.pdf)

Per informazioni sul corso: Prof. Donato Sansone [donato@donatosansone.it](mailto:donato@donatosansone.it)

Per le iscrizioni: Segreteria Didattica: 0131.051500 [segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it](mailto:segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it)