

Dipartimento di Didattica della musica

a.a. 2019-20

calendario appelli settembre 2020

Affisso in data 7/9/20

18 settembre 2020

esami online

9.00 – 9.30	Fondamenti di Antropologia della musica (Tr) ultima lezione: 17 giugno 2020 esame: (2° appello) commissione: Chiesa tipo prova: test scritto [somministrazione test] candidato: Nigra	Legislazione e organizzazione scolastica (Tr) ultima lezione: 17 giugno 2020 esame 24 CFA (2° appello) commissione: Anceschi , Cociglio, Zingarelli tipo esame: discussione elaborato scritto candidata: Lo Monaco
9.30 – 10.00	Fondamenti di Antropologia della musica (B + 24 CF) ultima lezione: 16 aprile 2020 esame: (2° appello) commissione: Chiesa tipo prova: test scritto [somministrazione test] candide/i: Barbero E., Bari (24 CF), Bellugi, Cacciavillani, Ghigliotto, Milanese (24 CF) Quaglia, Trani (24 CF)	Metodologia dell'educazione musicale 1 (Tr) ultima lezione: 5 maggio 2020 esame 24 CFA (2° appello) commissione: Anceschi , Cociglio, Zingarelli tipo esame: discussione elaborato scritto candidata: Lo Monaco
		Metodologia dell'educazione musicale 2 (Tr) ultima lezione: 5 maggio 2020 esame 24 CFA (2° appello) commissione: Anceschi , Cociglio, Zingarelli esame: discussione elaborato scritto candidata: Dominici
10.00 – 10.20		Metodologia generale dell'insegnamento strumentale ultima lezione: 5 maggio 2020 esame 24 CFA (2° appello) commissione: Anceschi , Cociglio, Zingarelli tipo esame: discussione elaborato scritto candide: Dominici, Lo Monaco
10.20 – 10.30		Psicologia musicale 3 (Psicologia della percezione) ultima lezione: a.a. 2016-17 esame 24 CFA (4° appello) commissione: Anceschi , Cociglio, Zingarelli tipo esame: discussione elaborato scritto candidata: Tumiatti

Dipartimento di Didattica della musica

a.a. 2019-20

calendario appelli settembre 2020

10.30 – 13.00	Fondamenti di Antropologia della musica (Tr) ultima lezione: 17 giugno 2020 esame: (2° appello) commissione: Chiesa , Cociglio, Venturi tipo prova: orale candidato: Nigra	
	Fondamenti di Antropologia della musica (B + 24 CF) ultima lezione: 16 aprile 2020 esame: (2° appello) commissione: Chiesa , Cociglio, Venturi tipo prova: orale candide/i: Barbero E., Bari (24 CF), Bellugi, Cacciavillani, Ghigliotto, Milanese (24 CF) Quaglia, Trani (24 CF)	
13.00 – 14.00	pausa	
14.00 – 14.30	Storia della musica per Didattica I (T) ultima lezione: 6 febbraio 2020 esame (3° appello) commissione: Chiesa [somministrazione test] tipo prova: test scritto candidato: Vernillo	Storia della musica per Didattica III (T) ultima lezione: 19 giugno 2020 esame (2° appello) commissione: Venturi [somministrazione test] tipo prova: test scritto candidata: Guido
14.30 – 15.00	Storia della musica per Didattica II (T) ultima lezione: 6 febbraio 2020 esame (3° appello) commissione: Chiesa [somministrazione test] tipo prova: test scritto candidata: Scamuzzi	Storia della musica per Didattica IV (B) ultima lezione: 17 giugno 2020 esame (2° appello) commissione: Venturi [somministrazione test] tipo prova: test scritto candidata: Pascale
15.00 – 16.30	Storia della musica per Didattica I (T) ultima lezione: 6 febbraio 2020 esame (3° appello) commissione: Chiesa tipo prova: orale candidato: Vernillo	
	Storia della musica per Didattica II (T) ultima lezione: 6 febbraio 2020 esame (3° appello) commissione: Chiesa tipo prova: orale candidata: Scamuzzi	

Dipartimento di Didattica della musica

a.a. 2019-20

calendario appelli settembre 2020

	<p><i>Storia della musica per Didattica III (T)</i></p> <p>ultima lezione: 19 giugno 2020 esame (2° appello) commissione: Chiesa, Cociglio, Venturi tipo prova: orale candidata: Guido</p>
	<p><i>Storia della musica per Didattica IV (B)</i></p> <p>ultima lezione: 17 giugno 2020 esame (2° appello) commissione: Chiesa, Cociglio, Venturi tipo prova: orale candidata: Pascale</p>
16.30 – 16.50	<p><i>Didattica dell'ascolto I (Tr + 24 CF)</i></p> <p>ultima lezione: 6 febbraio 2020 esame 24 CFA (3° appello) commissione: Chiesa, Anceschi, Zingarelli tipo esame: prova orale candidato: Milanese</p>
16.50 – 18.00	<p><i>Didattica dell'ascolto – progettazione di secondo livello (B + 24 CF)</i></p> <p>ultima lezione: 17 giugno 2020 idoneità B (2° appello) esame 24 CFA (2° appello) commissione: Chiesa, Anceschi, Zingarelli tipo esame: orale (discussione elaborato scritto) candide/i: Bellugi, Quaglia, Scudieri (24 CF), Testi (24 CF).</p>
18.00 – 18.30	<p><i>Musicoterapia applicata 1</i></p> <p>ultima lezione: 17 giugno 2020 esame T (? appello) commissione: Zingarelli, Anceschi, Chiesa tipo esame: orale candidata: Murachelli</p>

Dipartimento di Didattica della musica

a.a. 2019-20

calendario appelli settembre 2020

22 settembre 2020

in sede

13.00 – 13.30 aula 5	<i>Pratica della lettura vocale e pianistica 2</i> ultima lezione: a.a. 2018-19 esame T (4° appello) commissione: Zingarelli , Cociglio, Venturi tipo esame: prova pratica candidata: Guido
	<i>Direzione e Concertazione di Coro III (T)</i> ultima lezione: 16 giugno 2020 esame (2° appello) commissione: Cociglio , Venturi, Zingarelli tipo prova: pratica candidata: Guido

Scadenza affissione: 23/9/2020