CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

Prot. n. 686/C14 Alessandria, 8 marzo 2023

DISCIPLINARE PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL SERVIZIO DI CASSA PER IL PERIODO 2023-2026

CPV (Vocabolario comune per gli appalti) 66600000-6 – Servizi di Cassa
CIG (Z9439E4514)

La presente gara è soggetta alla disciplina del Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, approvato con Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 (di seguito Codice), e ss.m.ii. e alle specifiche disposizioni richiamate nel presente disciplinare.

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Vivaldi di Alessandria ha autorizzato l'avvio della procedura con delibera n. 84 del 15 novembre 2022.

1) STAZIONEAPPALTANTE

Conservatorio Statale di Musica "Antonio Vivaldi"
Via Parma 1, 15121 Alessandria
Codice fiscale 80005820065

Responsabile del Procedimento: Dott.ssa Alessandra Gatti, Direttore Amministrativo.

2) PROCEDURA DI GARA

Il servizio oggetto di gara rientra tra quelli indicati nell'art. 3, sub ss) (appalti di servizi) del D.Lgs. 18.04.2016 n. 50.
L'affidamento avverrà mediante procedura aperta e con applicazione del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo, ai sensi dell'art. 2 del D.L. 16 luglio 2020, n. 76, come modificato dalla L. 11 settembre 2020, n. 120, e dal D.L. 31 maggio 2021 n. 77, come modificato dalla L. 29 luglio 2021, n. 108, nonché degli artt. 60 e 95, comma 2, del d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, Codice dei contratti pubblici (in seguito: Codice).

Il servizio di cassa sarà affidato al concorrente che conseguirà il maggior punteggio complessivo.
Nel caso in cui risultasse parità di migliore offerta tra due o più operatori economici, si procederà alla richiesta agli stessi di un'offerta migliorativa.
L'Ente appaltante si riserva la facoltà di procedere all'aggiudicazione anche nel caso di presentazione di un'unica offerta, purché ritenuta valida e congrua.
L'offerta è vincolante per 180 giorni dal termine ultimo per la presentazione delle offerte.
La presentazione dell'offerta comporta implicita accettazione, a tutti gli effetti, di tutte le condizioni previste dallo schema di convenzione e dal disciplinare di gara.
L'Ente appaltante si riserva comunque la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di non procedere ad aggiudicazione qualora le offerte presentate non dovessero essere ritenute idonee e convenienti per l'Ente stesso.

3) DESCRIZIONE DEL SERVIZIO

L'affidamento ha per oggetto il Servizio di Cassa del Conservatorio di Alessandria.
Dovranno essere garantiti già dal 01/05/2023 collegamenti e procedure informatiche per lo scambio di documenti firmati digitalmente nel pieno rispetto della normativa in materia di firma digitale e del servizio di *home banking* con funzioni informative per l'accesso in tempo reale agli archivi del conto del tesoriere senza alcun costo aggiuntivo per l'Ente.

4)CORRISPETTIVO
Il servizio verrà svolto senza compenso alcuno.

5) DURATA DEL SERVIZIO
Il Servizio di Cassa è affidato per il periodo di **anni tre (3)** dalla data di aggiudicazione del servizio.
Al termine del triennio, il servizio in oggetto non potrà essere rinnovato e dovrà essere attivata una nuova procedura di gara per l'affidamento del servizio.
Alla scadenza del contratto il tesoriere si obbliga alla prosecuzione temporanea del servizio, a condizioni invariate, per il tempo eventualmente necessario allo svolgimento di nuova procedura di affidamento.

6) SOGGETTI AMMESSI ALLA GARA
Sono invitati alla gara i soggetti che alla data di scadenza del presente bando siano in possesso dei seguenti requisiti di Legge: soggetti abilitati a svolgere il servizio di cassa ai sensi dell'art. 10 del D. Lgs. n. 385/1993.
I concorrenti devono possedere uno sportello bancario già attivo sul territorio del Comune di Alessandria alla data di presentazione dell'offerta o assumere formale impegno, già in sede di presentazione dell'offerta, in caso di aggiudicazione ad aprire uno sportello sul territorio comunale, attivo pertanto dal 01/05/2023.
Per poter partecipare alla gara sono inoltre richiesti i requisiti di ordine generale previsti dalla normativa vigente in materia di appalti e contratti pubblici art. 80 del Codice.
La mancanza dei requisiti richiesti comporta l'esclusione dalla gara.

7) TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA
I concorrenti, a pena di esclusione, dovranno far pervenire l'offerta redatta in lingua italiana o corredata di traduzione giurata, entro e non oltre il termine perentorio del giorno **08 marzo 2023 ore 13.00** esclusivamente in busta chiusa presso l'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Alessandria, Via Parma 1, Alessandria.
Oltre il termine predetto non sarà ritenuta valida alcuna altra domanda di partecipazione.
La redazione dell'offerta dovrà avvenire inserendo la documentazione richiesta nelle seguenti buste sigillate:

- busta amministrativa (per la Documentazione Amministrativa deve essere inserita la dichiarazione sostitutiva conforme al modello All. 1 e il DGUE All. 2);
- busta tecnica/economica (l'offerta tecnica/economica deve contenere tutti gli elementi necessari all'attribuzione di punteggi, redatta secondo il modello All. 3);

La presentazione dell'offerta comporta implicita accettazione, a tutti gli effetti, di tutte le condizioni previste dallo schema di convenzione e dal disciplinare di gara.

8) COMUNICAZIONI, RICHIESTE DI INFORMAZIONE E CHIARIMENTI

Eventuali richieste di informazioni complementari o di chiarimenti sull'oggetto e sugli atti della procedura e ogni richiesta di notizia utile per la partecipazione alla procedura o sullo svolgimento di essa dovranno essere presentate in lingua italiana e trasmesse al Conservatorio per mezzo dell'indirizzo PEC: consal@pec.conservatoriovivaldi.it entro il termine di 7 (sette) giorni lavorativi dalla data di scadenza per la presentazione delle offerte.
Le risposte ai chiarimenti saranno comunicate a tutti i concorrenti, entro il termine di 4 giorni lavorativi dalla data di scadenza per la presentazione delle offerte.
Non si darà corso ad alcuna spedizione di documentazione in forma cartacea.

9) PROCEDURA DI GARA

La valutazione delle offerte è affidata ad apposita Commissione nominata con decreto del Direttore.
La gara sarà dichiarata aperta dalla Commissione in prima seduta pubblica nella data che verrà successivamente comunicata a tutti i concorrenti presso la sede del Conservatorio – via Parma 1.
La Commissione procederà in quella sede all'apertura e alla verifica delle buste contenenti la documentazione amministrativa e la documentazione tecnica/economica e procederà alla valutazione delle offerte e all'attribuzione dei relativi punteggi sulla base dei criteri di valutazione di seguito indicati. Alle sedute pubbliche della Commissione potrà assistere un incaricato di ciascun operatore economico concorrente, munito di un documento di identità in corso di validità e dell'indicazione dei relativi poteri o degli estremi della procura speciale.

10) CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE OFFERTE

La Commissione di gara valuterà le offerte presentate dai concorrenti assegnando un punteggio calcolato sulla base dei seguenti elementi e criteri:

	ELEMENTI ECONOMICI/TECNICI	**MAX 100 punti**
A	Tasso creditore sulle giacenze di cassa del conto di cassa ammissibili per legge: spread in aumento/diminuzione rispetto ad Euribor 3 mesi base 360 mmp vigente tempo per tempo. Nota: Offerta migliore: Euribor+/-spread offerto migliore Offerta: Euribor+/-spread offerto	**Fino a 15 punti** **offerta x punteggio massimo** **X =----------** **-- offerta migliore**
B	Tasso debitore sulle eventuali anticipazioni di cassa: spread in aumento/diminuzione rispetto ad Euribor 3 mesi base 360 mmp vigente tempo per tempo. Nota: Offerta migliore: Euribor+/-spread offerto migliore Offerta: Euribor+/-spread offerto	**Fino a 5 punti** **offerta x punteggio massimo** **X =----------** **-- offerta migliore**

C	Esecuzione di pagamenti SEPA esclusi dall'applicazione di commissioni e spese.	**10 punti**
D	Esecuzione di pagamenti da e verso zona fuori Europa esclusi dall'applicazione di commissioni e spese come appresso chiariti*. L'offerta può essere formulata indicando alternativamente: • nessuna commissione, cioè esenzione totale; • importo della commissione applicato su ogni bonifico eccedente € 500,00 *Restano, comunque, esclusi dall'applicazione di commissioni e spese i titoli di spesa relativi a: • pagamenti diretti presso il Tesoriere;	**Fino a 15 punti** **offerta x punteggio massimo** **X = ----------** **-- offerta migliore** **con arrotondamento alla terza cifra decimale**
E	Canone annuale tenuta conto: • uguale ad € 0,00 (zero): 10 punti; • da € 0,01 a € 1.500,00: 5 punti; • da € 1.500,01 a € 2.500,00: 3 punti; • da € 2.500,01 a € 3.000,00: 0 punti; Nota: non è ammissibile l'offerta che prevede un canone annuale superiore a Euro 3.000,00	**Fino a 10 punti**
F	Rilascio e spese annue di carta di credito gratuiti.	**7 punti**

G	Gestione servizio PAGO PA e interfaccia con nostri software applicativi	**7 punti**
H	Gestione servizio F24	**5 punti**
I	Disponibilità alla concessione di sponsorizzazioni annue per le attività del Conservatorio:	**Fino a 10 punti** **offerta x punteggio massimo** **X = ----------** **-- offerta migliore**
L	Servizi bancari e finanziari dedicati offerti nei confronti del personale e degli studenti dell'Istituto (da specificare)	**3 punti**
M	Fornitura di assistenza, formazione e strumenti di supporto attraverso call center dedicati o recapiti diretti	**5 punti**
N	Esperienza nella gestione di servizi di cassa e Tesoreria Unica per enti pubblici Nota: 1 punto per ogni Ente gestito fino ad un massimo di 3 punti.	**Fino a 3 punti**

O	Attivazione e gestione pagamenti tramite POS alle seguenti condizioni: 1. 0 € di commissioni sul servizio; 2. Da 0,1€ di commissione	**5 punti**

11) INFORMAZIONI RELATIVE AL SERVIZIO DI CASSA

Dati riferiti all'anno 2021

Fondo di cassa al 31/12/2021	€1.582.644,59
Totale somme riscosse	€ 945.568,80
Numero di reversali di incasso emesse	1273
Totale somme pagate	€ 424.710,80
Numero di mandati di pagamento emessi	880
Numero di lavoratori dipendenti tempo	80
Numero studenti	550

12) INFORMAZIONI COMPLEMENTARI

La documentazione di gara è costituita da:

- Schema di convenzione;
- Disciplinare di gara;
- *Fac-simile* autocertificazione di possesso dei requisiti per la partecipazione – Allegato 1;
- Documento di Gara Unico Europeo (DGUE) – Allegato 2;
- *Fac-simile* offerta tecnica - economica – Allegato 3;

La predetta documentazione (di cui gli Allegati in formato .docx per permetterne la compilazione informatica) è pubblicata sul sito del Conservatorio di Alessandria: (sito) - sezione Amministrazione Trasparente.

13) TUTELA DELLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 Regolamento (UE) 2016/679 nonchè in adempimento del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101, il Conservatorio Antonio Vivaldi fornisce ai partecipanti le seguenti informazioni riguardo il trattamento dei dati personali.

Titolare del trattamento. Titolare del trattamento dei dati comunicati è l'Istituto di Studi Superiori Musicali *Conservatorio Antonio Vivaldi* (d'ora in avanti "Conservatorio Antonio Vivaldi" o "Conservatorio") con sede in Alessandria, Via Parma n. 1 (C.F. 80005820065), in persona del Presidente del Consiglio di Amministrazione e Legale Rappresentante *pro tempore* Dott. Renato BALDUZZI.
Responsabile della Protezione dei Dati. A norma dell'art. 37 GDPR 2016/679 il Conservatorio ha provveduto a nominare un Responsabile della Protezione dei Dati nella persona dell'Avv. Alessandro Medori del Foro di Torino. I riferimenti utili a contattare il DPO sono pubblicati sul sito istituzionale www.conservatoriovivaldi.it, sezione Amministrazione trasparente.
Soggetti autorizzati al trattamento. I dati comunicati verranno trattati esclusivamente dai dipendenti del Conservatorio espressamente autorizzati a norma dell'art. 29 GDPR 2016/679. L'atto di autorizzazione contiene specifiche istruzioni e limitazioni – in base alla mansione svolta – riguardo la tipologia di atti visionabili e le modalità con cui effettuare le attività di trattamento.
Responsabili esterni del trattamento. Il Conservatorio *Antonio Vivaldi* si avvale, nello svolgimento delle proprie attività, dell'ausilio di soggetti esterni i quali potrebbero venire a conoscenza dei dati comunicati. Detti soggetti, persone fisiche o giuridiche (quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo, l'affidatario del servizio di *server cloud* ed i consulenti in materia fiscale e contabile) sono stati nominati, con separato atto, "Responsabili esterni del trattamento" a norma dell'art. 28 GDPR 2016/679 con impegno a rispettare i contenuti del Regolamento stesso. L'elenco completo dei Responsabili Esterni è conservato presso la segreteria del Conservatorio ed è a disposizione, previa richiesta in forma scritta, degli interessati. Qualora ne ricorrano le condizioni l'aggiudicatario del servizio potrà essere a sua volta nominato Responsabile esterno del trattamento ai sensi dell'art. 28 GDPR 2016/679 (nello specifico nel caso in cui, in esecuzione del contratto, questi debba trattare per conto del Conservatorio dati di cui lo stesso è Titolare). Il rifiuto a sottoscrivere il contratto di nomina quale responsabile esterno del trattamento può comportare la decadenza dall'aggiudicazione ovvero l'impossibilità di procedere con la stipula del contratto.
Finalità del trattamento dei dati. Il trattamento dei dati è finalizzato alla raccolta delle manifestazioni di interesse, allo svolgimento delle procedure di selezione come specificate nell'ambito del presente avviso (a seconda che le manifestazioni di interesse pervenute siano superiori a 10 ovvero in numero pari o inferiore a 10), alla verifica del possesso dei requisiti di carattere generale e di idoneità professionale da parte dei partecipanti, alla verifica della regolarità della documentazione prodotta, allo svolgimento della procedura negoziata a norma dell'art. 36 comma II lettera b) D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, all'eventuale aggiudicazione del servizio ed alla conseguente alla stipula del relativo contratto nonchè all'adempimento degli obblighi di Legge connessi all'indagine di mercato, alla procedura negoziata ed alla stipula del contratto con l'aggiudicatario.
In via soltanto eventuale i dati potranno essere trattati:

- per la difesa di un diritto in sede giudiziaria ed ogniqualvolta risulti necessario accertare, esercitare o difendere un diritto del Titolare;
- per dare seguito a richieste da parte dell'Autorità amministrativa o giudiziaria competente e, più in generale, di soggetti pubblici, nel rispetto delle formalità di Legge.

Natura del conferimento dei dati e base giuridica del trattamento. I partecipanti sono tenuti a fornire al Conservatorio i dati richiesti in ragione degli obblighi legali derivanti dalla normativa in materia di appalti e contrattualistica pubblica; il rifiuto di fornirli potrebbe determinare, a seconda dei casi, l'impossibilità di ammettere il concorrente alla partecipazione alla procedura negoziata, la sua esclusione da questa, la decadenza dall'aggiudicazione ovvero l'impossibilità di stipulare il contratto. Il trattamento degli stessi viene effettuato in adempimento ad obblighi di Legge (art. 6 paragrafo I lettera c GDPR 2016/679) e, con riferimento all'aggiudicatario, in esecuzione degli obblighi derivanti dal contratto che verrà stipulato (art. 6 paragrafo I lettera b GDPR 2016/679).
Dati particolari. Nell'ambito della presente indagine di mercato ed alla successiva procedura negoziata il Conservatorio non tratterà dati che l'art. 9 GDPR 2016/679 definisce "particolari". Lo stesso potrà invece procedere al trattamento di dati relativi a condanne penali o reati di cui all'art. 10 GDPR 2016/679 (in sede di verifica *ex* art. 71 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 della veridicità del contenuto delle autocertificazioni rese dai partecipanti. Il trattamento verrà effettuato in maniera proporzionata rispetto alle finalità perseguite ovvero previste *ex lege*; il Conservatorio ha previsto misure specifiche volte a contenere nel minor numero possibile i soggetti autorizzati al trattamento dei "dati particolari" nonché misure rafforzate a tutela della sicurezza degli stessi.
Registri delle attività di trattamento. Il Conservatorio Antonio Vivaldi si è dotato del Registro delle attività di Trattamento di cui all'art. 30 GDPR 2016/679 (tenuto in formato elettronico). Il documento, a disposizione dell'Autorità Garante, contiene: il nominativo ed i dati di contatto del Titolare del trattamento, del Responsabile della Protezione dei Dati, le finalità delle diverse attività di trattamento effettuate, l'indicazione delle categorie di interessati dalle suddette attività, la descrizione delle categorie di dati personali detenuti, le categorie di destinatari cui gli stessi possono essere comunicati, gli eventuali trasferimenti di dati verso Paesi terzi, i termini ultimi previsti per la cancellazione delle diverse categorie di dati trattati e, infine, una descrizione generale delle misure tecniche/organizzative adottate a tutela della riservatezza dei suddetti dati.
Categorie di destinatari dei dati. Esclusivamente per le finalità sopraindicate ed in adempimento ad obblighi di Legge, i dati potranno essere comunicati:

- ai Revisori dei Conti del Conservatorio;
- agli altri partecipanti i quali presentino richiesta di accesso agli atti (entro i limiti di cui alla Legge 7 agosto 1990 n. 241);
- ad Enti Pubblici quale, a titolo esemplificativo e non esaustivo, l'Agenzia delle Entrate.

Gli stessi potranno essere comunicati altresì ai dipendenti del Conservatorio autorizzati al trattamento dei dati ai sensi dell'art. 29 GDPR 2016/679 nonchè ai responsabili esterni di cui all'art. 28 GDPR 2016/679.
Trasferimento dei dati all'estero. I dati possono essere trasferiti verso Paesi dell'Unione Europea e verso Paesi terzi rispetto all'Unione Europea soltanto in occasione dell'esecuzione delle operazioni di *backup* sugli strumenti informatici. Allo stato ciò non avviene; in futuro, la società eventualmente incaricata di gestire dette operazioni verrà nominata responsabile esterna del trattamento ai sensi dell'art. 28 GDPR 2016/679 con impegno a garantire che l'eventuale trasferimento avvenga nel rispetto degli articoli 45 e 46 GDPR 2016/679.
Modalità di trattamento e conservazione dei dati. Il trattamento dei dati comunicati sarà svolto in forma automatizzata e/o manuale nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR 2016/679 in materia di misure di sicurezza. Le informazioni saranno conservate, salvo diversi obblighi di Legge, tramite archiviazione cartacea e/o elettronica, per dieci anni a decorrere dall'aggiudicazione definitiva

ovvero, con riferimento all'aggiudicatario, dalla conclusione dell'esecuzione del contratto. Nel rispetto dell'art. 89 GDPR 2016/679 e del principio di minimizzazione, il trattamento potrebbe proseguire per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca storica o scientifica.

Diffusione dei dati. Il verbale delle operazioni di sorteggio (nell'ipotesi in cui detta operazione sia necessaria), l'elenco degli operatori economici da invitare ed i dati dell'eventuale aggiudicatario del servizio potranno essere diffusi tramite il sito *internet* istituzionale del Conservatorio. In adempimento agli obblighi di legge che impongono la trasparenza amministrativa (Legge 6 novembre 190/2012; D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 così come modificato dal D.Lgs. 25 maggio 2016 n. 97 nonché D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50), i concorrenti prendono atto del fatto che i dati e la documentazione che la legge impone di pubblicare, siano pubblicati e diffusi, ricorrendone le condizioni, tramite il sito *internet* istituzionale del Conservatorio. La pubblicazione avrà durata quinquennale a far data dal 1 gennaio dell'anno successivo a quello da cui decorre l'obbligo di pubblicazione.

Decisioni automatizzate. Il Conservatorio non adotta processi decisionali automatizzati.

DIRITTI DELL'INTERESSATO

Diritto di accesso (art. 15 GDPR 2016/679). Ogni interessato ha diritto di richiedere al Titolare del trattamento, Conservatorio Antonio Vivaldi, se sia in corso o meno un trattamento di dati che lo riguarda. Qualora il trattamento sia in corso ha diritto di accedere ai dati e di ottenere informazioni riguardo: le finalità del trattamento, le categorie di dati trattati, gli eventuali soggetti (o categorie di soggetti) cui i dati siano stati o saranno comunicati, il periodo di conservazione dei dati ovvero i criteri utilizzati per determinarlo, l'esistenza dei diritti di richiedere la rettifica o la cancellazione dei dati nonché di opporsi al trattamento o di richiederne la limitazione.

Diritto di rettifica (art. 16 GDPR 2016/679). Ogni interessato ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la rettifica dei dati inesatti che lo riguardano nonché l'integrazione dei dati incompleti (previo invio di dichiarazione contenente le informazioni mancanti).

Diritto alla cancellazione o "diritto all'oblio" (art. 17 GDPR 2016/679). Ad eccezione dei casi previsti dall'art.17, paragrafo 3, GDPR 2016/679, ogni interessato ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la cancellazione dei dati che lo riguardano.

Diritto di limitazione di trattamento (art.18 GDPR 2016/679). Qualora ricorra una delle ipotesi di cui all'art. 10 paragrafo 1 GDPR 2016/679 ogni interessato ha diritto di ottenere dal Titolare la limitazione del trattamento dei dati comunicati.

Diritto alla portabilità dei dati (art.20 GDPR 2016/679). Nei casi previsti dalla Legge e senza che ciò leda i diritti e le libertà altrui, ogni interessato ha diritto di ricevere – in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico – i dati che lo riguardano forniti al Titolare del trattamento nonchè il diritto di trasmettere tali dati ad altro Titolare senza impedimenti.

Diritto all'opposizione al trattamento (art.21 GDPR 2016/679). Ogni interessato ha diritto di opporsi, in qualsiasi momento, per motivi connessi alla sua situazione particolare, al trattamento dei dati che lo riguardano ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1, lettere e) o f) GDPR 2016/679. Il Titolare del trattamento è tenuto ad astenersi dal trattare ulteriormente i dati salvo che dimostri l'esistenza di motivi legittimi cogenti per procedere al trattamento che risultino prevalenti rispetto agli interessi, ai diritti ed alle libertà dell'interessato oppure per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria.

Revoca del consenso. Qualora il trattamento sia basato sull'art. 6, paragrafo 1, lettera a), oppure sull'art. 9, paragrafo 2, lettera a) GDPR 2016/679, ogni interessato ha diritto di revocare, in qualsiasi momento, il consenso prestato. Ciò non pregiudica la liceità del trattamento effettuato nel periodo di vigenza del consenso.

Diritto di reclamo. Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo o giurisdizionale, qualora dovesse ritenere che il trattamento dei suoi dati venga effettuato in violazione dei contenuti del GDPR 2016/679 ovvero del D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101 per l'adeguamento della normativa italiana al suddetto Regolamento, ogni interessato ha diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito *web* ufficiale dell'Autorità: www.garanteprivacy.it.

Le richieste inerenti l'esercizio dei diritti sopra esposti devono essere inviate in forma scritta presso la sede del Conservatorio Antonio Vivaldi in Alessandria, Via Parma n. 1, ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo consal@pec.conservatoriovivaldi.it.

Il termine per le risposte alle istanze relative all'esercizio dei diritti di cui ai punti da I. a IV. è di 30 (trenta) giorni estensibili sino a 3 (tre) mesi in caso di particolare complessità (valutata dal Conservatorio quale Titolare del trattamento).

14) COSTI DELLA SICUREZZA E DUVRI

Non sussiste obbligo di redigere il DUVRI - Documento Unico di Valutazione dei Rischi da Interferenze - ai sensi dell'art. 26 del D. Lgs. n. 81/2006, non essendovi rischi di interferenze apprezzabili, tenuto conto che il servizio si svolge presso le sedi del Tesoriere, senza sovrapposizione fisica e produttiva rispetto all'attività svolta dall'Ente.

I costi della sicurezza ai sensi dell'art. 26 del D. Lgs. n. 81/2006 sono pertanto valutati pari a zero.

Il Presidente e Legale Rappresentate pro-tempore
(Prof. Renato BALDUZZI)