

CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	COCIGLIO Luigi	a.a.	2020-21
Insegnamento	Direzione e concertazione di coro 1		
Eventuali specifiche	Il modulo è compreso nelle <i>Attività formative caratterizzanti (area delle discipline didattiche)</i> dell'OF per il Biennio di Didattica della musica Il modulo, <u>con esame</u> , rientra anche nell'area 4: <i>Metodologie e tecnologie didattiche</i> . Inserito nell'OF valida per l'acquisizione dei 24 CF per le classi di concorso A-29/30 .		
Codice	CODD/01		
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	I
Destinatari	Studenti/esse iscritti/e ai corsi di II livello (O.F. valida anche per i 24 CF I/II livello)		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	Da definire
Calendario (date e orari)	Il calendario completo di tutti i moduli (aggiornato periodicamente) è pubblicato all'indirizzo: http://didattica.conservatoriovivaldi.it		
Programma	Il corso intende consolidare le proprie esperienze di concertazione e direzione corale, anche nell'ambito del coro scolastico e del coro di voci bianche. Saranno richiamate ed affinate le principali tecniche di analisi, gestuali e di concertazione corale. E' prevista la costituzione di un coro-laboratorio formato dagli studenti partecipanti al fine di poter svolgere esercitazioni di tipo pratico.		
Bibliografia	Lectures consigliate: LANARO M., <i>Esperienze Corali</i> , Ed. Carrara, 2012 CORTI F., <i>Il respiro è già canto</i> , Pordenone, Ed. Feniarco, 2006 Appunti e materiali forniti dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità	Tipologia della prova d'esame	Discussione e concertazione di una partitura corale
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.