

## CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	COCIGLIO Luigi	a.a.	2020-21
Insegnamento	<b>Direzione e concertazione di coro 2</b>		
Eventuali specifiche	Il modulo è compreso nelle <i>Attività formative caratterizzanti (area delle discipline didattiche)</i> dell'OF per il Biennio di Didattica della musica		
Codice	CODD/01		
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	II
Destinatari	Studenti/esse iscritti/e ai corsi di II livello		
Ore	20	CFA	4
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	Da definire
Calendario (date e orari)	Il calendario completo di tutti i moduli (aggiornato periodicamente) è pubblicato all'indirizzo: <a href="http://didattica.conservatoriovivaldi.it">http://didattica.conservatoriovivaldi.it</a>		
Programma	<p>Il corso conclude il percorso intrapreso negli anni precedenti. Lo studente sarà in grado di progettare in modo efficace l'attività di un coro scolastico (scuola secondaria di primo e secondo grado) sia per quanto riguarda le scelte di repertorio, sia per gli aspetti vocali e direttoriali.</p> <p>Particolare riguardo sarà dato, dunque, all'attività di ricerca, studio e analisi della letteratura corale per ragazzi.</p> <p>Da ultimo, sarà fatto cenno a come realizzare, grazie alla moderna tecnologia, una video-registrazione di "coro virtuale".</p>		
Bibliografia	AA.VV. Giro giro canto, Vol 1-7, Udine, Pizzicato, 2002		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Discussione e concertazione di una partitura corale
Note	E' necessario l'utilizzo software di audio e video editing. Per chiarimenti e consigli rivolgersi al docente.		

### N.B.

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**