

Cognome e Nome	MACCHI Luca	a.a.	2020-21
Insegnamento	<b>Analisi dei repertori per strumenti ad arco</b>		
Eventuali specifiche			
Codice	COTP/01		
Ordinamento	Bienni	Annualità (del livello)	2a
Destinatari	Strumenti ad arco		
Ore	24	CFA	4
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	22
Calendario (date e orari)	Ogni mercoledì, dal 11 Novembre al 26 maggio 2021, dalle ore 16 alle ore 17 (DAD)		
Programma	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tardo romanticismo</li> <li>2. Stravinsky</li> <li>3. Espressionismo</li> <li>4. Dodecafonia</li> <li>5. Ligeti</li> <li>6. I Contemporanei</li> </ol>		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Orale
Note	In virtù delle necessarie misure di distanziamento, il numero massimo di studenti "in presenza" è di 9.		

**N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**