

CORSI DI FORMAZIONE DI BASE

Cognome e Nome	SANTI Marco	a.a.	2020-21
Insegnamento	Grammatiche Musicali 4 – gruppo B		
Eventuali specifiche	Max 10 studenti in presenza		
Aula	23	Ore	50
Ordinamento	CdFB	Annualità (del livello)	1a
Destinatari	Tutte le scuole		
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	23 (vedi NOTE)
Calendario (date e orari)	In presenza: ogni venerdì, a partire dal 06-11-2020 dalle 15,55 alle 17,20 Da remoto: saranno inoltre realizzate 13 video-lezioni, che lo studente potrà seguire anche “in differita”.		
Programma	Vedi il programma dettagliato al link: https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/CdFB1920-Grammatiche_Musicali.pdf		
Bibliografia	Pozzoli, solfeggi parlati e cantati 2° corso (vecchia edizione) Barbieri, Solfeggi 2a parte Santi-Frattolillo, Lezioni di teoria musicale, percezione e lettura intonata, vol. 2		
Tipologia della lezione	Collettiva	Forma di verifica (Esame/Scrutinio)	Scrutinio
Note	In virtù delle necessarie misure di distanziamento, il numero massimo di studenti “in presenza” è di 10. La prima lezione si svolgerà in presenza. Poi, sino a quando il perdurare della crisi pandemica lo richiederà, le lezioni si svolgeranno a distanza, sulla piattaforma MEET al link: https://meet.google.com/agg-kzwq-vyp		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, presso la Segreteria Didattica.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, la segreteria può declinare la richiesta e proporre l'iscrizione ad altro analogo corso (o gruppo).