

Cognome e Nome	ALBINI Giovanni	a.a.	2020-21
Insegnamento	Riallineamento		
Eventuali specifiche	Piani di studio 2020-21 e precedenti		
Codice	COTP/06		
Ordinamento	Trienni	Annualità (del livello)	1a
Destinatari	Tutte le scuole		
Ore	40	CFA	
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	
Calendario (date e orari)	<p>Giovedì 9:30-11:30; prima lezione il 18 febbraio. CALENDARIO: 18, 25 febbraio; 4, 11, 18, 25 marzo; 8, 15, 29 aprile; 6, 13, 20, 27 maggio; 3, 10, 17, 24 giugno; 1, 8 luglio.</p> <p><i>Le lezioni inizieranno in remoto, con possibilità di proseguire in presenza previa verifica della fattibilità.</i></p>		
Programma	Corispondente al programma dettagliato al link: https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/CdFB1920-Grammatiche_Musicali.pdf		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Prova orale e scritta
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.