

CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	LUGO Claudio	a.a.	2020-21
Insegnamento	Tecniche di Improvvisazione Musicale		
Eventuali specifiche			
Codice	COMI/08		
Ordinamento	Trienni/Bienni	Annualità (del livello)	1a/2a
Destinatari	Tutte le scuole che lo hanno in piano di studio		
Ore	24	CFA	3
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	Abbà Cornaglia
Calendario (date e orari)	Ogni venerdì dal 7 maggio al 25 giugno e dal 3 al 24 settembre; orario dalle 17 alle 19.		
Programma	Esercitazioni di improvvisazione collettiva tratte da partiture grafiche e informali del Secondo Novecento		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità/esame	Prova pratico-teorica	
Note	In virtù delle necessarie misure di distanziamento, il numero massimo di studenti “in presenza” è di 10.		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.