

CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	COCIGLIO Luigi	a.a.	2020-21
Insegnamento	Fondamenti di tecnica vocale 2		
Eventuali specifiche	Il modulo è compreso nelle <i>Attività formative caratterizzanti (area delle discipline didattiche)</i> dell'OF per il triennio di Didattica della musica. Il modulo, <u>con esame</u> , rientra anche nell'area 4: <i>Metodologie e tecnologie didattiche</i> in quanto Inserito nell'OF valida per l'acquisizione dei 24 CF per le classi di concorso A-29/30 e, trasversalmente, A 55 e a 56.		
Codice	CODD/01		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	II
Destinatari	Studenti/esse iscritti ai corsi di I livello (O.F. valida anche per i 24 CF I/II livello)		
Ore	20 (studenti triennio) 24 (studenti 24cfa)	CFA	2 (triennio) 3 (24cfa)
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	Lezione online
Calendario (date e orari)	17,24 novembre; 1, 10, 15, 22, dicembre 2020. ore 15,30-17,30 Seguiranno altre 4 lezioni (6 per gli studenti dei 24cfa) che saranno calendarizzate a partire dal mese di gennaio 2021		
Programma	Il corso si prefigge di sviluppare una libera e consapevole espressione vocale da parte degli studenti. Gli argomenti trattati saranno: consapevolezza vocale, vocalità per esprimere emozioni e per comunicare, la voce come strumento, partiture vocali e giochi di libera invenzione, il canto degli armonici. Inoltre, al termine di ogni lezione, si terranno ascolti guidati a tema (via You Tube)		
Bibliografia	Di Franco G., <i>Le voci dell'emozione</i> , Roma, Ed. Ismez, 2001 Idee e proposte di lavoro a cura del docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità (triennio) Esame (24cfa)	Tipologia della prova d'esame	Valutazione in itinere e prova pratica orale
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "[Richiedi l'iscrizione](#)") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.