

## CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	COCIGLIO Luigi	a.a.	2020-21
Insegnamento	<b>Direzione e concertazione di coro 1-2-3</b>		
Eventuali specifiche	Il modulo è compreso nelle <i>Attività formative caratterizzanti (area delle discipline didattiche)</i> dell'OF per il triennio di Didattica della musica		
Codice	Codd/01		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	I-II-III
Destinatari	Studenti/esse iscritti ai corsi di I livello		
Ore	20 per il 1° e 2° anno 24 per il 3° anno	CFA	2 per il 1° e 2° anno 4 per il 3° anno
Tipologia della lezione	Collettiva	Aula	Da definire
Calendario (date e orari)	Il calendario completo di tutti i moduli (aggiornato periodicamente) è pubblicato all'indirizzo: <a href="http://didattica.conservatoriovivaldi.it">http://didattica.conservatoriovivaldi.it</a>		
Programma	Il modulo, svolto in modo laboratoriale, intende sviluppare le necessarie capacità di gestione e guida di un ensemble corale polifonico. Prevede la partecipazione degli studenti ad esercitazioni collettive nel corso delle quali saranno forniti i primi elementi teorici e pratici con graduale partecipazione al lavoro di concertazione e direzione. Particolare riguardo viene rivolto alle tecniche e ai repertori adatti ad un ambito scolastico.		
Bibliografia	Comune ai tre corsi Korn S., <i>Direzione ed educazione corale</i> , Milano, Suvini Zerboni, 1994 Thomas K., <i>Metodo di direzione corale</i> , Varese, Guerini Studio, 2010 A.V., <i>Teencanta 1-2</i> , Udine, Ed. Pizzicato, 2004 Materiali e metodi di lavoro proposti dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità (1° e 2° anno) Esame (3° anno)	Tipologia della prova d'esame	Valutazione 1° e 2° anno Prova pratica 3° anno
Note			

### N.B.

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**