

Cognome e Nome	MANZO Sabino	a.a.	2020-21
Insegnamento	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1-2		
Eventuali specifiche	per la scuola di canto nel II e III anno del Triennio		
Codice	COMI/01		
Ordinamento	Trienni	Annualità (del livello)	1a e 2a
Destinatari	Tutte le scuole		
Ore	30	CFA	3 (Piano di studi precedente); 4 (Piano di studi 2020/21)
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	Auditorium
Calendario (date e orari)	Lunedì e martedì, dal 2 Novembre 2020 al 15 giugno 2021, due volte al mese secondo gli orari e la calendarizzazione stabilita nel monte ore		
Programma	Studio e approfondimento interpretativo del repertorio corale storico e contemporaneo con realizzazione di almeno 3 produzioni annue, obbligatorie per il passaggio delle annualità		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità; esame (II annualità)	Tipologia della prova d'esame	Esecuzione di alcuni passaggi polifonici del repertorio oggetto di studio
Note	In virtù delle necessarie misure di distanziamento, il numero massimo di studenti "in presenza" è di 30 in Auditorium		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.