

CORSI ACCADEMICI

Cognome e Nome	Valentino Luca	a.a.	2020/21
Insegnamento	Recitazione		
Eventuali specifiche			
Codice	CORS/01		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	III
Destinatari	CANTO (lirico)/ DCPL 06		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione		Aula	Auditorium
Calendario (date e orari)	Giovedì 13-15, dal 17 dicembre all'11 marzo		
Programma	Le cognizioni acquisite nei corsi precedenti vengono applicate alla realizzazione di scene operistiche o di uno spettacolo, a partire dalla corretta pronuncia, analisi e contestualizzazione storica, coerente interpretazione dei personaggi e uso dello spazio.		
Bibliografia	Appunti forniti dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	<i>Partecipazione ad un evento spettacolare e/o conoscenza teorico-pratica di un ruolo operistico (con tesina scritta)</i>
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.