

Cognome e Nome	BERGAMO Giovanni Battista		a.a.	2021-2022
Insegnamento	Prassi esecutiva e repertori			
Eventuali specifiche				
Codice	CODI25			
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	tutte le annualità	
Destinatari	Scuola di pianoforte indirizzo Maestro collaboratore			
Ore	30	CFA	20	
Tipologia della lezione	Individuale	Aula	45	
Calendario (date e orari)	Ogni venerdì dal 5 novembre al 20 maggio			
Programma	Accompagnamento di scene d'insieme in collaborazione col corso di Arte scenica ; esecuzione di due parti d'opera concordate con il docente , accennando con la voce le parti del canto			
Bibliografia				
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Accompagnamento di scene d'insieme in collaborazione col corso di Arte scenica ; esecuzione di due parti d'opera concordate con il docente , accennando con la voce le parti del canto	
Eventuali propedeuticità				
Note				

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.