

Cognome e Nome	Lanza Sergio	A.A.	2021-2022
Insegnamento	Analisi dei repertori		
Eventuali specifiche	per fiati		
Codice	COTP/01		
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	2°
Destinatari	"tutte le scuole, ad eccezione del comparto Jazz, di Musica Elettronica e di Didattica"		
Ore	24	CFA	4
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	22
Calendario (date e orari)	ogni VENERDI dal 4 Marzo al 24 giugno dalle 15:30 alle 17		
Programma	Saranno presentati vari approcci all'analisi di lavori cameristici per fiati del XX secolo..		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	presentazione lavoro analitico proprio su argomento concordato
Eventuali propedeuticità			
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "**Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.¹⁵⁴