

Cognome e Nome	Casati Giampaolo	a.a.	2021-2022
Insegnamento	Interazioni Creative per piccole, medie e grandi formazioni Jazz		
Eventuali specifiche			
Codice	COMI 06		
Ordinamento	Propedeutico	Annualità (del livello)	3°
Destinatari	Studenti del comparto Jazz		
Ore	25	CFA	
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	5
Calendario (date e orari)	Il venerdì orario 14.00/16.00 dal 1 aprile 2022 al 10 giugno 2022		
Programma	Approccio alla pratica della musica di gruppo, particolarità delle prassi esecutive di base in uso nella musica jazz, ruoli dei singoli strumenti, forme semplici, blues, canzone. Pratica dell'improvvisazione su strutture semplici.		
Bibliografia	ascolti e dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità	Tipologia della prova d'esame	
Eventuali propedeuticità	conoscenza della tecnica strumentale di base, lettura musicale e conoscenza delle sigle di accordi		
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.