

Cognome e Nome	Albini Giovanni	a.a.	2021-2022
Insegnamento	Teoria della Musica (estivo)		
Eventuali specifiche			
Codice	COTP/06		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	1°
Destinatari	Didattica, Jazz e Musica Elettronica; piani di studio precedenti all'anno accademico in corso; debiti.		
Ore	20	CFA	2
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	16
Calendario (date e orari)	Il giovedì, 9:30-11:30. Date: 16, 23 e 30 giugno. 7 e 14 luglio. 1, 8, 15, 22 e 29 settembre.		
Programma	La forma musicale; sistemi sonori extra-tonali; sistemi d'accordatura; abbellimenti (cenni storici).		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente.		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Esame scritto sui contenuti del corso.
Eventuali propedeuticità			
Note	Corso per chi è impossibilitato alla frequenza nel corso dell'anno.		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.