

Cognome e Nome	<b>BERGAMO Giovanni Battista</b>		a.a.	2021-2022
Insegnamento	<b>Pratica del Repertorio vocale</b>			
Eventuali specifiche				
Codice	CODI25			
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	tutte le annualità	
Destinatari	Canto e Teatro musicale			
Ore	30	CFA	5	
Tipologia della lezione	Individuale	Aula	14	
Calendario (date e orari)	Ogni martedì dal 9 novembre al 17 maggio			
Programma	Approfondimento della Prassi esecutiva del relativo programma di Canto			
Bibliografia				
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Esecuzione dei brani previsti nel Corso di Canto	
Eventuali propedeuticità				
Note				

***N.B.***

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**