

Cognome e Nome	<b>Casati Giampaolo</b>		a.a.	2021-2022
Insegnamento	<b>Ear training jazz uno</b>			
Eventuali specifiche	fruibile anche come corso libero			
Codice	COTP 06			
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	1°	
Destinatari	Studenti del comparto Jazz			
Ore	20	CFA	3	
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	5	
Calendario (date e orari)	Il venerdì dal 1 aprile 2022 al 10 giugno 2022 dalle ore 13.00 alle 14.00 e il lunedì dal 11 aprile 2022 al 6 giugno 2022 dalle 16.00 alle 17.30			
Programma	Intonazione e riconoscimento scala maggiore e minore, scale dei modi derivati dalle due scale. Intervalli melodici e intervalli armonici di difficoltà progressiva. Triadi magg, min dim, ecc. Lettura cantata e lettura ritmica. Dettato ritmico.			
Bibliografia	Bibliografia Dispense fornite dal docente			
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità	Tipologia della prova d'esame		
Eventuali propedeuticità				
Note				

***N.B.***

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “*Richiedi l'iscrizione*”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**