

Cognome e Nome	Casati Giampaolo	a.a.	2021-2022
Insegnamento	Ear training Jazz due		
Eventuali specifiche	fruibile anche come corso libero		
Codice	COTP 06		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	2°
Destinatari	Studenti del comparto Jazz		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	5
Calendario (date e orari)	Il venerdì dal 1 aprile 2022 al 10 giugno 2022		
Programma	Intonazione e riconoscimento scala maggiore e minore, scale dei modi derivati dalle due scale. Intervalli melodici e intervalli armonici di difficoltà progressiva. Accordi a quattro voci, cadenze semplici. Lettura cantata e lettura ritmica. Dettato ritmico. Semplici trascrizioni dai dischi		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	prova pratica individuale
Eventuali propedeuticità			
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “*Richiedi l'iscrizione*”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.