

Cognome e Nome	CUOMO LUCIO	a.a.	2021-2022
Insegnamento	PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE		
Eventuali specifiche			
Codice	CODI/25		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	tutte le annualità
Destinatari	STUDENTI CANTO LIRICO		
Ore	30	CFA	5
Tipologia della lezione	Individuale	Aula	14
Calendario (date e orari)	lunedì dalle 10 alle 18,30 ; giovedì dalle 9,30 alle 13		
Programma	<p>Anno di corso: 1° Corso annuale: 24 ore / CFA 4 Forma di verifica: esame Programma del corso: il programma coincide con quello previsto dal corso di Canto I, con particolare attenzione rivolta agli aspetti formali e interpretativi. Esame, modalità di svolgimento: prova pratica (l'esame può essere contestuale a quello di Prassi esecutive e repertori I). Anno di corso: 2° Corso annuale: 30 ore / CFA 7 Forma di verifica: idoneità Programma del corso: studio di arie e liriche in lingue diverse, in stretto contatto con i programmi del corso di canto Anno di corso: 3° Corso annuale: 30 ore / CFA 7 Forma di verifica: esame Programma del corso: studio di un ruolo d'opera scelto sulla base della tipologia vocale del cantante, senza preclusioni di epoca e stili.</p>		
Bibliografia	materiale fornito dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	<p>Programma d'esame I annualità (prova pratica) 1. Esecuzione di un'aria tratta dal repertorio non operistico relativo al periodo intercorrente tra il "recitar cantando" e tutto il Settecento 2. Esecuzione di due arie comprensive di eventuale recitativo tratte dal repertorio fino a tutto il Settecento. Programma d'esame II annualità: prova pratica contestuale all'esame di Prassi esecutive e repertori II. Programma d'esame III annualità : prova pratica contestuale all'esame di Prassi esecutive e repertori III.</p>

Eventuali propedeuticità	nessuna
Note	nessuna

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.