

Cognome e Nome	Macchi Luca	A.A.	2021-2022
Insegnamento	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata 1		
Eventuali specifiche	fruibile anche come Corso Libero/Singolo		
Codice	COME/05		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	2°
Destinatari	tutte le scuole		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	Online
Calendario (date e orari)	ogni MARTEDI' dal 23/11/21 al 10/5/22 dalle 16.00/17.00		
Programma	Utilizzo del software gratuito MUESCORE ... conoscenza delle principali funzioni al fine di poter realizzare partiture musicali di vari stili musicali con una veste editoriale professionale.		
Bibliografia	dispense e tutorial forniti dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità	Tipologia della prova d'esame	
Eventuali propedeuticità			
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.¹⁴¹