

Cognome e Nome	Valentino Luca		A.A.	2021-2022
Insegnamento	Gestualità e movimento scenico			
Eventuali specifiche	fruibile anche come corso libero			
Codice	CORS/01			
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	2°	
Destinatari	Triennio canto lirico			
Ore	20	CFA	3	
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	Auditorium	
Calendario (date e orari)	Giovedì 13-15, dal 3 marzo al 26 maggio			
Programma	prove sceniche de "L'Orfeo" di Monteverdi - analisi del libretto			
Bibliografia	Libretto e Spartito dell'opera			
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Idoneità	Tipologia della prova d'esame		
Eventuali propedeuticità	no			
Note				

**N.B.**

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.<sup>160</sup>