

Cognome e Nome	Berzero Roberto	A.A.	2021-2022
Insegnamento	Elementi di Composizione Corale		
Eventuali specifiche	Corso Libero/Singolo aperto anche agli esterni		
Codice			
Ordinamento	Triennio, Biennio	Annualità (del livello)	tutte le annualità
Destinatari	Allievi interni e esterni.		
Ore	0	CFA	2 - 3
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	29
Calendario (date e orari)	il Venerdì, a partire dal 19 Novembre, in orario da concordare con il docente		
Programma	Tecnica contrappuntistica, Elaborazione corale.		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Composizione di un breve Mottetto o Madrigale, a 2 o 3 voci
Eventuali propedeuticità	Avere acquisito la certificazione propedeutica di Armonia (o licenza di Cultura Musicale Generale)		
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "**Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.⁷⁷