

Cognome e Nome	Berzero Roberto	A.A.	2021-2022
Insegnamento	Elementi di Concertazione e Direzione Corale		
Eventuali specifiche	corso Libero/Singolo; per differenti formazioni (Coro a voci pari; Coro a voci dispari; Coro di Voci Bianche)		
Codice			
Ordinamento	Triennio, Biennio	Annualità (del livello)	tutte le annualità
Destinatari	Allievi interni ed esterni		
Ore	0	CFA	2 - 3
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	29
Calendario (date e orari)	Tutti i giovedì, a partire dal 18 Novembre, in orario da concordare con il docente		
Programma	Tecnica e pratica della direzione corale. Direzione di brani dal 1500 ai giorni nostri.		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Concertazione di un brano scelto dalla commissione e di un brano scelto dal candidato
Eventuali propedeuticità	Aver acquisito la certificazione propedeutica di Armonia (o licenza di Cultura Musicale Generale)		
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.⁷⁸