

Cognome e Nome	CALO' AUSONIO GIOVANNI	A.A.	2021-2022
Insegnamento	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE		
Eventuali specifiche			
Codice	COMI/08		
Ordinamento	Triennio, Biennio	Annualità (del livello)	tutte le annualità
Destinatari	Tutte le scuole		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	Abba' Cornaglia
Calendario (date e orari)	Ogni venerdì dalle 17 alle 19; dal 6 al 27 maggio e dal 10 giugno al 24 giugno e poi dal 16 al 30 settembre 2022		
Programma	Esercitazioni di improvvisazione collettiva. Direzione di brani dal 1500 ai giorni nostri.		
Bibliografia	Dispense fornite dal docente		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Prova pratico-teorica
Eventuali propedeuticità			
Note	In virtù delle necessarie misure di distanziamento il numero massimo degli studenti "in presenza" è di 10		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.⁹⁸