

Cognome e Nome	Ugolini Lina Maria	A.A.	2022-2023
Insegnamento	Storia del teatro musicale		
Eventuali specifiche	fruibile anche come Corso Libero/Singolo		
Codice	CODM/07		
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	1°
Destinatari	Canto Lirico, Discipline dello Spettacolo Musicale		
Ore	30	CFA	4
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	8
Calendario (date e orari)	Giovedì dalle 15.00 alle 17.00. Nei seguenti giorni: nov. giov. 17. dic. giov 1, 15. gen, 12, 26. feb, 9, 23. da mese di marzo: dalle 15.00 alle 17.30: 9, 23, 30. apr,13, mag,27, giu.8		
Eventuali propedeuticità	Aver frequentato Analisi delle forme poetiche		
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.