

Cognome e Nome	Ugolini Lina Maria	A.A.	2022-2023
Insegnamento	Drammaturgia musicale		
Eventuali specifiche	fruibile anche come Corso Libero/Singolo		
Codice	CODM/07		
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	2°
Destinatari	Canto lirico, Discipline dello spettacolo musicale		
Ore	30	CFA	5
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	16
Calendario (date e orari)	Il venerdì dalle 14.00 alle 16.00 nei seguenti giorni. nov. 18. dic, 2,16. gen,13, 27. feb, 10, 24. marz,10,24,30. apr.14,28, mag,12,26, giu,8		
Eventuali propedeuticità	Analisi delle forme poetiche		
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.