|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Cognome e Nome | **Polin Giovanni** | A.A. | 2022-2023 |
| Insegnamento | **Filosofia della Musica** | | |
| Eventuali specifiche |  | | |
| Codice | CODM/03 | | |
| Ordinamento | Biennio | Annualità (del livello) | 1° |
| Destinatari | Composizione (DCPL/SL15) | | |
| Ore | 24 | CFA | 3 |
| Tipologia della lezione | Collettivo | Aula | 23 |
| Calendario (date e orari) | Ogni martedì, dalle 08.30 alle 10.30 dal 8 novembre 2022 al 7 febbraio 2023 | | |
| Eventuali propedeuticità |  | | |
| Note |  | | |

***N.B.***

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “*Richiedi l'iscrizione*”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**

51