

Cognome e Nome	Rosati Francesco	A.A.	2023-2024
Insegnamento	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni 1		
Eventuali specifiche			
Codice	COME/05		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	2°
Destinatari	Musica Elettronica		
Ore	18	CFA	4
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	44
Calendario (date e orari)	Inizio: Martedì 7 Novembre 2023 Fine: Martedì 16 Gennaio 2024 Orario: 15:30 - 17:30		
Eventuali propedeuticità			
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.