

Cognome e Nome	Fazio Enrico	A.A.	2023-2024
Insegnamento	Tecniche compositive Jazz - per strumentisti e cantanti		
Eventuali specifiche			
Codice	CODC/04		
Ordinamento	Biennio	Annualità (del livello)	1°
Destinatari	Dipartimento di Jazz		
Ore	25	CFA	4
Tipologia della lezione	Gruppo	Aula	16
Calendario (date e orari)	sabato ore 8.50/10.30 4, 11, 18, 25 novembre 2, 16, 23 dicembre 13, 20, 27 gennaio 3, 10, 17, 24 febbraio 2 marzo		
Eventuali propedeuticità			
Note	corso svolto per strumentisti e cantanti insieme al I° corso di Tecniche di scrittura per compositori		

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.